

১১৫
 ১১৬
 ১১৭
 ১১৮
 ১১৯
 ১২০
 ১২১
 ১২২
 ১২৩
 ১২৪
 ১২৫
 ১২৬
 ১২৭
 ১২৮
 ১২৯
 ১৩০
 ১৩১
 ১৩২
 ১৩৩
 ১৩৪
 ১৩৫
 ১৩৬
 ১৩৭
 ১৩৮
 ১৩৯
 ১৪০
 ১৪১
 ১৪২
 ১৪৩
 ১৪৪
 ১৪৫
 ১৪৬
 ১৪৭
 ১৪৮
 ১৪৯
 ১৫০
 ১৫১
 ১৫২
 ১৫৩
 ১৫৪
 ১৫৫
 ১৫৬
 ১৫৭
 ১৫৮
 ১৫৯
 ১৬০
 ১৬১
 ১৬২
 ১৬৩
 ১৬৪
 ১৬৫
 ১৬৬
 ১৬৭
 ১৬৮
 ১৬৯
 ১৭০
 ১৭১
 ১৭২
 ১৭৩
 ১৭৪
 ১৭৫
 ১৭৬
 ১৭৭
 ১৭৮
 ১৭৯
 ১৮০
 ১৮১
 ১৮২
 ১৮৩
 ১৮৪
 ১৮৫
 ১৮৬
 ১৮৭
 ১৮৮
 ১৮৯
 ১৯০
 ১৯১
 ১৯২
 ১৯৩
 ১৯৪
 ১৯৫
 ১৯৬
 ১৯৭
 ১৯৮
 ১৯৯
 ২০০

উনিহা বহান্নান জমি খুঁচিল তল ওল। তাঁদের উপরে আনি
 । অইলো। শুয়া রক্ত জল আনি চোখা হৈয়া চোখেরি জকিরে
 আতি দোহিরে। সন্মানেই খেচিয়া তারে নাট। ঐ মহাবেত্তে
 । হোহরক আপে সন্মান লভে। লল হৈতে লাগে চোট ঘোড়া
 র হৈয়ে তৈর দুখান হইয়া ঘোড়া পড়ে জমিলিয়া অগ্নি মোড়
 পড়ে ফের হইল ই তারে তালেব পাছা লভান। আর হকর পা
 হালভান। কে করে নাহি পারে সন্মানে সন্মান কখন কেন
 সন্মান ঘোড়ার তল ওল। তল ওল হইল সন্মান করাতের দার
 আলির। সন্মানে তাগেব আলি পাছা লভান। আলির
 হেকমত মনে করে সন্মান কখন এরা গোরে। ভেগনন্দ অগ্নির
 জিকিয়া ঘোড়ার সহিত পড়ে দুইখান হইয়া তলে একে
 একে সন্মানে সন্মান লভান। বাহতিয়া কেহ লভে গেলে।
 নিম্নস্থান সন্মানে ওলি। সন্মানে আপনি আইল। তালেবে
 র সন্মানে এল সন্মান লভি। সন্মানে আলির বেটা হাত দাড়া
 হিয়া। ওলিয়ার কোমরেতে ধরিল সন্মানে। ঘোড়া হৈতে
 ওঠাইয়া সন্মানে ঘোড়া। আপনা সন্মান পানে তারে লিলা
 সন্মানে সন্মানে সন্মান লভান। পানে সন্মানে। সন্মানে সন্মান
 করে সন্মানে সন্মানে সন্মান লভান। আইল হাত হৈতে ওলিয়ারে
 সন্মানে সন্মানে সন্মান লভান। এল সন্মানে সন্মান লভান। সন্মানে
 সন্মান আইল সন্মানে। আর কত পাহা লভান আইল সন্মানে
 করিল সন্মান চোট আলির। আলিরে। লইল সন্মান চোট
 লিলা উপরে সন্মানে সন্মান লভান। সন্মানে সন্মান লভান।
 সন্মান লভি। সন্মান লভি। সন্মান লভি। সন্মান লভি।
 সন্মান লভি। সন্মান লভি। সন্মান লভি। সন্মান লভি।

আরে করিম হা, আরে হাদ বহেব মিলি কাকি উম্মার আলি
 রাহিল জাহেদে দুই জনে। আর, হোরেহ আর, আরাজত
 জোর তার, সফি পতিয়া লেন কান এই বিম্বর রেখিলা রন
 পলাইল, সন্তকর, মোনবাকসা আরজ, কুশনার, কামিল
 বাহিন হাফ, করিলা মোজাব জালা, জাণিদে ভেরহ, মোহ
 তারক্ত এতেক মিলিয়া গিবি। পাঠাইয়া দিল কহি এতিহ
 কনদাত বদীবরে। লিখন, কতিহাত পাণি, আজরে অধিক
 কামি, কহিল রে জেহতা শুজিরী এসমা বালাই হিহ, এত
 হিহান জামাইল, কহে এবে মিকরি উম্মার। হেন/কেহ বদ
 মোকে, বাহে আমে কামিফাকে, ভবেত মনের দুখ আর ক
 নহেতা আশানি আর, জুতা জাতি বাক দিব, এহাতে জে
 আমক কপালে। শুনিয়া এজিদের খাত্ত হাতি। পরোদিয়া
 কত, বেরতা, শুনিয়া কিত বহো। আর, খাকক মোহা
 মোজারেমা মোভে এহা, মোনে নাই, বসিবেক ভাল। হুইন
 করহ জরি ওভবা অদহে আমি, জাইরা কে মোচাই কজা
 আদির কবজহু ধান হাত কামে পুন পনে, ভেটিব জো
 মারে সেতাবিতে। শুনি সাহা মোর রাত, কতেক লুফর শাতি
 দিয়া শুনি থাক খোমানিতে। এজিহ, অকর এত, শুনিয়া
 জেখোন/লিত, করহর ফসহরান আমে। কহিল বাহিনে
 কহে, বেরতা, শুনিয়া মোহে, অধম এহাধর শুরচনে
 বেরতা শুনিয়া শুনিয়াও মদমে পৌছে তাহার বদ্যানক
 শুনিয়া, কয়হার তাবে আছে পাচলাক ছত্তা। পকাল
 হাজার তাতে আছে বেকাহার ও মতরি হাজার হাতি আছে
 মাতলাই শুনিয়া কাকিয়া বাহনা কহিতে নানিলাও ওক

সুনিয়াসিদ্ধি নব হইলো হওয়ার ॥ অতঃপরে আসিয়া গায়ে
 হইলো নন্দ ॥ সেই কালে নন্দ্য সিন্ধু সু নিজে না গাই ।
 আশ্রয়ইল সেনানান হইল প্রব ২ ছেগাই ৥ তব নিকিবানসর
 নানিলা হুঁকিতে ৥ কোন প্রাধান্তান অহা আইন না হুঁকি
 তে ॥ অপনার মান আশে করছা বাহির ৥ জালাগা দেপুত
 খাড়া বেরাছর হাঙ্গির ককর ছোর করছরানতবে যোড়া বেরা
 হাইয় ৥ যেনে যেন তব বর ৥ অতঃপরে আসিয়া নন্দ প্রব
 এক প্রাছতার নেকানিয়া ৥ করছরান হুঁকি ৥ ইল ইমতাহমি
 যাদি গোছায় করছরানিধি হারে এক দাটি ৥ এতাই হুঁকি
 ইমতাহমি আইল মাটি ৥ দেখিয়া জাহর তাই আইল দিতিতে
 গোছায় করছরান চোট করছরান কতে ৥ চানোর উপর
 ককর ছেগাই ৥ তার পথে তরে করিগা দাছাই ৥ তরে
 দিনান্তর কালে এক প্রাধান্তান ৥ করছরান ককর দিয়া হৈ
 ল আশ্রয়ান ৥ নেজা যেনে ইরা আসি মারিলা করছরান গো
 ছায় ককর তাছা ধরে বান করে ৥ ডাছিন হাতেতে প্রব
 মারিলা তল ৥ নন্দ হইল সেই হুঁকি ৥ আশ্রয় ৥ ইক
 করিজে ছুগর মারিলা ৥ দেখিয়া আকে ল আশ্রয় গো
 ছাইল ৥ নেজা বি মরদানে এসে ৥ মারে এক কক ৥ কই
 হারাম জাদ বডি ৥ টিকে থাক ৥ করছরান শুনিয়া ৥ দেপ
 বরাবরে ৥ সুনিয়া করিগা চোট আসি উল্লো ৥ কক
 বান হাতে নহিত হাতিয়ার ৥ নানটিয়া ধরে তোলে কাছার
 উপর ৥ সেনোচালি বান হাতে চানোর ৥ চানো ৥ দেখিয়া
 নিকা অহে বকে ডান ৥ তব আসিলে ৥ শিল খাজার
 দার ৥ মারিলা হাতি ৥ পরে গির কক ৥ পরা ৥ গির কক

পুলিগে গেলো ২১ ছোজ্ঞে। কয়ছরার বেটা তবে খোজা হৈল
দৈবিক গোয়াঃ হুইল গিণি জলন্ত আশ্রয়। বনে কোথা জাবে
সেনা বাপে করে খুন ২১ আজ তোর ঘড়ি একে টোটার অহো
জান্ন। এখনি পাঠাব তবৈজ্ঞানের মোণ্ডার ॥ আকেন আলি
কুলে গিণি আইস নেকদিয়া। বাপের দিন। রে তোরে দিবো
পাটাইদা। মুনিয়া কয়ছরার বেটা আপ বরাবর। বেয়াদিন ম
বের খোজ্ঞ হাতের উপর। আইলাপড়িল আলি আকেন উগোর
পাহেলা। মারিল গোজ্ঞ কমজাত দফরো। আকেন আলি গোজ্ঞ
তার পরে রায় হাতে। ডাহিন হাতে সামটিয়া কাছাড়ের মিতে
জেনন বিলসানে আছাড়ে খান্য বিড়া। হাড় গোড় গেলাপি
শির জুগু হৈল হেজা। তবে একে আইন জতো পাহান্ডান
জেননি তাহার তরে ছোজ্ঞে পাটান ॥ দোজ্ঞ খামিস দে
খিসা আজাঞ্জিল। ভাগ্য হেন মানে অতিখোমালিত দিন ॥
তবত মেরজা গিণি পরমাদ দেখিয়া। আপনা ছেপাই লোপে
বিজ্ঞা হেল ইয়া ॥ মোজ্ঞের নাবারা বাজার সব গালি।
ফিরিয়া আইস হকে মোজ্ঞ হৈল আফি ॥ তবতো বাজিলো
আইবহাড়ি তবল। ফিরিয়া চলিল সব দুই দিনের দলগ উত্ত
মিল গিয়া সবে আপনামকানে। রচিল এরাব কথ। হোছে
নেকানামে ২১ পয়ার ২১

অহা কদ হানিকা তবে খোমালখাতিরে। বহুত এনামদিল
আকেন আলিরো। খানা পিনা খায়সবে এজই বনিয়া। পুন্
কোরদিল হৈল রাজ ২১ ইয়া ॥ বেরজা ডাকিয়া তবে আপন
লকরে। কাহতেলা গজ এত মতো সব কারের এতক মদুনি
কৈলো এক পাহান্ডানে। এয়ছা কেহনা হি তাকে পাকতিয়া

আমি এজিৎ বাদশার কাছে কি বোলে কহিব। কি
 রিয়া না জাব আমি গলে ছুরি দিব গোলাদ অদ্দেগা নামে
 এক ছরদার। বড়াপাহালগান মেইল কর্তিতরহাত পাও
 তার জেনো পাথরের খুনি। হাতিকা ছাড়িয়া মারে এতক
 মদানি মেকডা ওলিরে কছে ছাতি পরে ছাত। ওলির ছাছে
 কিছু সোন মের। বাত হু হু করহ যদি এই জোর গারে। মহা
 মদ হানিকা আর ভাই বেরাদরে ঃ ঘড়ি এক বিচে বেলে
 আনিয়া ভেটিব। মহিম হইলে কতে এনাম কি পাইব মেক
 ডা বলিল মেই মুন্স ক চাহিবে। মহিম হইলে কতে এনাম
 পাইবে গোলাদ অদ্দেগা তবে চড়িয়া ঘোড়ার। অতিথো
 মালিতে জহি তবন বাজায় ঃ উড়াইল গোলাদ অদ্দেগা
 আনি রনে। নেকলিয়া আইস বলি ডাকে ঘনে ঃ কোন পা
 জি জড়িবার সাধ রাখ ননে। হরিক ডাওয়ারে কেনো আইস
 নাই রনে ঃ শুনিয়া হানিকা কছে জতো পাহালগানে। বাট
 করি একজন নেকল নয়দানে গোলাদ হু কর কছে দেমাক
 করিয়া। মহাম্মদ হানিকা শুনি শুন দেলদিরা ঃ তোনার লক্ষ
 রে মেহ বড়া পাহালগান। পহেলা তাহাকে শুনি ভেজহ নয়
 দান ঃ শুনিয়া হানিকা তবে আগ বরাবরে। ডাহিন বামেতে
 সাহা ঘোন আঁখি ফেরে ঃ আম্মাজি ছওয়ার মাজে তবে এক
 জনে। ছালাম করিল আনি হানিকার চরনে ঃ বলে সাহা ল
 মম করহ যদি শুনি। কেমন ছেপাই এছে দেখে আনি আনি
 হানিকা বলিল জাহ শূপিনু খোদারে। শুনিয়া আইল মদ
 নয়দান উপরে ঃ দেখিয়া গোলাদ গিখিল দে আইসে জোরে
 গুরিয়া আহাড় নারে জমিন উপরে ঃ হাড় গোড় চুইল পা

ডিয়া স্নানিতে । কর এক আছড়ার আইল লড়িতে স্নেহত
সহিদ হৈল আসিয়া ময়দানে । পতনের মউত জেনে পড়িলে
আশ্রনে এই কপে চাঙ্গিস ছড়ার মায়াগেল । দেখিয়া যছে
বকাকা আশ্রন হইল ঘোড়া ওঠাইতে চাহে পোলাদের
পরে । মহামদি রৌসনি হৈল ঘনিয়া ভিতরে শুমুখে তরল
বাজে লক্ষর লক্ষরে । বৈমুখেতে বাজে পুন চিভিল অন্তরে
হেন কালে আহামদ চাপলুম আইল । এবরাহিম ওস্তর আ
ইল বলিয়া হানিকার মর্হাজদ হানিক । স্তনে বড়া খোসালি
ত । ভাই বেরাদর আর লক্ষর সহিত বড়া বেস্ত হইয়া সাহা
করেন জিজ্ঞাস । চন্দ্র উদয় জেনো কোমল বিকসন মহামদ
হানিকার জতো ভাই বেরাদরে । আশ্র বাড়াইয়া জায় খো
সাল খাতিরে পোলাদ দেখিল জদি কেহ না আইল । আ
গন লক্ষরে গিধি ফিরিয়া জে গেলো মেরডা ওজির তবে
পোলাদের তরে । খুসি খোসালিত হইয়া বকসিস জে ক
রে সান্বাস করে জতো পাহালওয়ান । রচিল এয়াদব কবি
অমৃত সন্ধান

এবরাহিম ওস্তর হানিকার কাছে পোছিবার বয়ান
ব্রপদিক । এবরাহিম ওস্তর আইসে, স্তনিয়া হানিকা
হাসে, খোসালিত বহুত হৈল তাহে । বড় গেলো কামান গে
টে, খালসি সকল আঁটে, ছালানি দাগিতে সাহা কহে লই
য়া বাকদ ঐনি, সকলে ভরিয়া খুলি, গলিতা করিল এম্বা
রে । হুড়ং দুড়ং করে, সকল জায় অতি দুরে, আনাতে মেঘের
অবতার ছেপা লটুয়া গন, অতি খোসালিত নন, বাঁচে গা
লক্ষর ভিতরে । শুগজি চন্দন আনে, খাইয়া কত জনে,

সেই পাহাড়ি পুরি হেরে ফোহরা নদে গাশ, ঘনানরতি
 মাঝে, আনন্দ কোতক বহুত হয়। দুখ ভাকায় বাজে, ছে
 পুয়াসেব গাজে, বাজান। কটিল আতনয় হেপাইকে
 লগ্নাঘোড়া, হাতেখুব চান খাঁড়া, মারখান কাবাই নবে
 গাশ। এই মলে বিনামিনি, অন্তরে বহুত খুশি, অবশ্যিহি প
 কিল জে পারফহানিকা ধরিল। ভোলে, কানিয়া কটিল কো
 গাশ। আইন আইন ভাইলি কটিল। হারেকালাজির তরে, ক
 নিকা জে কোলে করে, বোছা দিলো বদন বরিয়াফহাফে
 কোলি নাগি নবে টেফাফথ ভাগি, কানিয়া আফথ অবশ
 হিবাশিফন। গোখার ভায়ে, মোন আর্থি গাফ করে, দাবা আ
 কিল করিব মহিফাফ ফানিকা বুরিয়া গতি, এবশ্যিহি আশি
 হিতি, কটিল সেনিফি মকলফতে। বড়লেন পদ আদে, গরি
 বসফা নব ভাফো, বসফা কিছ করিব পাফতে

হাতের ওস্তবির লড়াই
 পাহাড়ি পুরি হেরে ফোহরা নদে গাশ, ঘনানরতি
 মাঝে, আনন্দ কোতক বহুত হয়। দুখ ভাকায় বাজে, ছে
 পুয়াসেব গাজে, বাজান। কটিল আতনয় হেপাইকে
 লগ্নাঘোড়া, হাতেখুব চান খাঁড়া, মারখান কাবাই নবে
 গাশ। এই মলে বিনামিনি, অন্তরে বহুত খুশি, অবশ্যিহি প
 কিল জে পারফহানিকা ধরিল। ভোলে, কানিয়া কটিল কো
 গাশ। আইন আইন ভাইলি কটিল। হারেকালাজির তরে, ক
 নিকা জে কোলে করে, বোছা দিলো বদন বরিয়াফহাফে
 কোলি নাগি নবে টেফাফথ ভাগি, কানিয়া আফথ অবশ
 হিবাশিফন। গোখার ভায়ে, মোন আর্থি গাফ করে, দাবা আ
 কিল করিব মহিফাফ ফানিকা বুরিয়া গতি, এবশ্যিহি আশি
 হিতি, কটিল সেনিফি মকলফতে। বড়লেন পদ আদে, গরি
 বসফা নব ভাফো, বসফা কিছ করিব পাফতে

কৃষ্ণপনা বাপেরে আশ্রিত বলিতে পারি জীবিত তোমার
 মেধা অবলম্বন ওস্তর শ্রমে হানিকার বার্তা। কহিতে নাপিনী
 কিছু বুঝে ছই হাতল আশ্রম পান ছালামত তোমাকে বুঝাই
 মেঘার স্বাক্ষর বেলি তোমার অরুহাই ও অমায়ের নাম সার
 পৌতিন আশ্রিত। জায় জাবে অব জানু এম্বান বাগিয়ার
 নিম্নাঙ্ক শ্রিত অতি ধোলাল অভরে। হারেরে কহিল জা
 কো শুগিনু খোদারে ও অবত হারের বড়া ছইরা খোলা
 অরুহাই গোলালিন পুরু জাজগাল ও বাপের পাঁতে তাব
 বড়রা নিদার। মোড়ার চড়িয়ামদ ময়দানেতে জায় ও হার
 তে লাগিল গিয়া ডাওয়া ময়দানে। মোলখে ভেজিব আশ্রিত
 কত দারি কান ও শ্রিতরা। মোল ও বসে গোলালদের তরে। মো
 খো এই নিশ্চ কেনো ডাওয়া ডাকি কবর গোলাল বলিল আশ্রিত
 দাঙালের মনে। কোব জাজে জাডিতে জাইব আশ্রিত
 জালা ছাওয়া মনে আশ্রিত বিখ পাঠাইয়া। কখনি মিলুই তার
 আশ্রিত বাশ্রিয়া কান সাম বলিয়া এক বেটা ছিল তার
 পাঠাইল হারেরে করিতে প্রতিকার ও আশ্রিত। ডাওয়া গি
 বি হারেরে কুমখো ছই দাওয়ার মোল সব খাড়া টেয়া দেবে
 জায় গোলালদের বেটা কানে মোল টেয়া। কাছের আইনি
 হেতা মরিবার বাগিয়া ও তোমার বিহনে তোমার নাম
 থাকি জিবে। পুত্র মোল মোল কানিমা মরিবে ও
 অমায়েরে দরদ আইনে মোল তরে। বাহাতিমা
 মিলু বর জাহ নিরমনে ও এতক শ্রিতরা। কবে হারের
 ওগহাস। আশ্রিত মোল বিখ পাঠাইল তদারক
 কি হার জালা হাডিনো আশ্রিত মল্লেরে হারের কান

টলে জাহা শুনি ৷ সুনিয়া হুকোর হৈলো আগ বরা
বর হুদিয়া হারেজ পরে মারিল তলওয়ার ৷ হারেজ ঢালের
পারেলইল জখম। একবার দেখাইলো নিজ পরাক্রম ৷
সামাল সামাল বলি করেন হাকনি। হারেজের ভেত্রে কাঁপে
সুসার মেদনি ৷ হাকিয়া তলওয়ার এর ছা মারে হের পরে
পাড়িল জমিনে গিধি হইয়া দুই চিরে ৷ এক পদ হস্ত আর
চক্ষু নাক কান। রহিল একে ক ভাগে হইয়া দুই খান ৷ হে
ছান নামেতে তার আর ভাই ছিল। ভাইর সোপেতে আসি
হারেজে ঘিরিল ৷ বলে মর ভাই মেরে জই জাবি কোথা
তিলেক টিকিয়া মোর সনে কহ কথা ৷ এত বলি নেজা এক
আনে ঘোমাইয়া। হারেজ থরিল তাহা হানিয়া হানিয়া ৷
কহে স্তমি নেজা ঘোরাইতে নাহি জান। আমি সেখাইয়া
দিই কাহে মোর আন ৷ এত বলি নেজা তার লইল কাড়িয়া
ঘোরাইল হারেজ ওস্তরি গোখা হৈয়া ৷ নেজা ঘোরাইলো
দেখি হেছাননয়ানে। তিলেক না দেখে কিছু আকিরারাবিনে
নিদানে মারিল নেজা হেছানের বৃকেতে। পিট দিয়া নেক
লিল হাত পাউ নাতে ৷ ভায়ের উদ্দিগে জান গেলো নেকো
লিয়া। সঘনে তাহার ভাই আইল খাইয়া ৷ গোজ্জ ঘোরা
ইয়া আসি মারিল তাহারে। ঢালেতে লাগিয়া পড়ে জমিন
উপরে ৷ ছোট হৈয়া গোজ্জ ফের ওঠাইতে চায়। হারেজ
কোমরে চোট মারিলেক ঠায় ৷ ভাএরতালানে নেহ করিল
গমন। দৌজথে ভাই খোসালিতননা কোরহান। নামেতে
ভাই দেখিয়া খাইল। হারেজের কোমরের দেওয়াল ধরিলো
ওতি জোরে কোরহান। রে খেঁচিতে লাগিল। কেন মতে

হারেজেরে হেলাতে নারিল । হেলাইতে নারে গিধি হারে
 জের ভরে । গোস্থায় হারেজ গাজি ধরিল আখেরে ॥ ঘোড়া
 হৈতে শুঠাইয়া ঘোরায় এক বার । মারিল পটুকন খুব জমিন
 উপর ॥ ফোরহানা কনজাত বড়া জোরগার ছিলো । দাকন
 আছাড়ে গিধি তবু পান পাইল দড় বড়ি উঠিয়া গিধি পান
 হৈতে ছিল । আহামদ চাপলুন গিয়া তাগিদ ধরিল ঃ পিটি
 ঘোড়া কোরে বান্ধে লিলেক লঙ্করে । বজ্জার নামেতে তার
 আর বেরাদরে ঃ ভাএর বিপত্য় দেখি হৈল গোস্থাননা
 হারেজের পর পড়ে আশ্রনের কোনা ঃ হারেজ সহিত এসে
 বহুত লড়িল । সুরুগের উল্লা তাতে আক্ষার হইলো ঃ কোন
 মতে হারেজ জিনতে নাই পারে । মনে মনে ভারিতে গাণিল
 এলাহিরে ঃ তবে এক চোরা বন্দ জারিত হারেজে । সেইবন্দ
 ফকিলেক বজ্জর জারিজে ঃ বামেতে দেখাইয়া হাত ডাহিনে
 হানিল । ভাইসবাকার পিছে বজ্জর চলিল ঃ তবেত পোলাদে
 বড় লাগিলেক ধন । হেলায় হারানু আর্জি জত করজন্দ ঃ এ
 রছা এয়ছা ছরদারে লাড়কা হৈয়া মারে । বড়ই আশ্চর্য এছা
 লাগিয়াছে নোরে ঃ আওলাদ নামেতে এক পোলাদের ভাই
 বড়ই পাছালগান সেহ বজ্জর ছেকাই ঃ পোলাদ বলিলো তারে
 দেখ খাড়া হৈয়া । সেতাবি লাড়কার তরে আনহ বান্ধিয়া
 জনিয়া আওলাদ ধাইয়া আইলমহিমে । আগবরাবর গোস্থা
 ভাতিজার গমে হারেজেরে চোট কৈল আশিয়া পাছালগানে
 ইহিতে হারেজ তাহা লইলেক টানে ঃ বুখা গেলো চোট জে
 হফর পড়ে লাঃজ । হারেজ করিল চোট হাঁকিয়াজে ভেজে ঃ
 আওলাদ করিলরদ হারেজের জখম । বড়া পাছালগান গিধি

কাফের অধমঃ কফর কিরিয়া চোট করে ঘোড়া পরে। রন ভুমে
 হারেজ পেয়াদা হৈয়া ফেরেঃ পুনঃ কীর চোট গিধি করিতে
 হারেজে। আহাঃ চাপলুন এনে পৌছিল রন মাঝে ৩ এক
 নুটি থাক এনে ফেলিল চক্ষেতে। আনন্দে হইয়া গিধি লাগিল
 হৃদিতেঃ হারেজ পাইয়া দাঁড় আওলাদেহ তরে। রন ভুমে
 পাছাড়িয়া তাকে জবে করেঃ এই কপে পোলাদের নাম
 পোতা আর। হারেজের শুনুথে আমি না কিরিলো আরঃ
 পোলাদ অদেগাত বেড়াইন বাসেতে। নজর করিয়া গিধি
 লাগিল দেখিতেঃ বেটা ভাই ভাতিজা আর, কেহ নাই।
 পক্ষতাল্লিস জোনে মিস্তমারিলেক এয়াছাই। আথেরে আপনি
 গিধি আইল লড়িতে। আমি হইল খাড়া হারেজ মাফেতে
 হারেজে কছিল তবে মনরে লাড়কা। পরানে বাঁচিবে যদি
 নাহি থাকে একাঃ লাড়কার সহিত আমি কারতে লড়াই।
 পাছালগুন নকোলের নামে লাঙ্গপাইঃ আর জে লাড়কাতরে
 আল্লা হৈলো বাম। সবধান পোলাদ অদেগাতের নামঃ
 কইকে নরম জেন হাতে করি মলি। তেমনি মলিয়া ডালিবে
 তোরে বলিঃ হারেজ কছিল তোরে পোলাদের ধারে। কদা
 চিত্ত নারিবে পসনকাটিব রেঃ নাহক আমি গিধি কর সোর
 সার। এখন ভিড়িবে ছের মারিয়া পরজারঃ শুনিয়া পোলাদ
 গিধি গোছায় জলিল। হারেজ উপরে আমি তলবার মারিল
 হারেজ ঢালের পরে লিলেক উড়িয়া। পুনঃ হাতিয়ার কৈলো
 গোছা দেল হৈয়াঃ মহা বেস্তে হারেজ লইতে ঢাল পরে।
 লাগিয়া ঘোড়ার ছেরে হই খান করেঃ আথেরে পেয়াদাজে
 হারেজ হৈল ভুমে। ফের গিধি চোট কৈল অতি পুরা ক্রমে

খিনিমকাটিয়া গিয়া লাগেতলগার। চারিআলু ল মলেহারে
 জেরের পরঃ হারেজের বিপদ হইল রনভুয়ে। মহামদ হানিকা
 আদি হাত দিল মূয়েঃ এবরাহিম মোনা জাত করে। উভহাতে
 মলে আল্লা সিন্দু রাখ অকর হইতে ॥ ফের এবরাহিম কাছে
 হারেজ হাঁকিয়া। ফিরিয়া আইনহো বাবা মহিম ছাড়িয়া ॥
 হারেজ কহিল বাবা জন দেল দিয়া ॥ জদি আমি নারা জাই
 এমান লাগিয়া। বেহেস্ত পাইব সুখে ভুগিষিওর। কদা চিত্ত
 মান্য নাই করহ ওস্তর ॥ দেখিল গোলাদ গিধি ছাওলের
 স্তরে। এখন না ভাগিল জে আছেত হজুরে ॥ তবেত হইল
 গিধি জনন্ত আনল। হারেজের উপরে ফের করিলেক বল
 হাত ওঠাইয়া চোট করিতে সিসুরে। ওড়ি মেরে গেল সিন্দু
 চালের ভিতরে ॥ কোনরের কাছে খালি দেখিয়া নজোরে
 নারিল কাটারি খুব হেঁকে জোরগারে ॥ পড়িয়া গোলাদ গিধি
 হাত পাঁওকাছাড়ে। সাবানঃ বলে সব হাঁকছাডো ॥ মেরডা
 ওজির বলে ওরে সিন্দু বরে। কেননে নারিলি তুই এমোন ছর
 দারেঃ মোদফের নাকারা বাজার খারিজান। তবেতো মো
 ছুব কার্কা হৈল আওশানঃ হারেজেরে বোছা দিয়া অতি
 খোশালেতে। আগে করে আনিল আপনলক্ষ্যেতেঃ সাবান
 সাবান করে তামাম ছরদারে। হানিকা জে বহুত বকসিস
 দিলো তারেঃ এই কপে হারেজ লড়িয়া দিন কত ॥ দেখিয়া
 মেরও গিধি হৈল তরাসিতঃ রহুলের পদ রহে মহুদ লা
 লোচে। পাচালিতে অধম এয়াছব রসরতে ॥

মেরডা ওজির এজিছে খত লেখেঃ

অপদিঃ

২০ হারেজ ওস্তর অতি। কাটিয়া রফ

শোভি, করিলেক আপনার জসো দেবিয়া মেরতা পাগি, কি
 হবে জগি, পত্রলেখে এজিদ্ উদ্দেশ্যে পুন বাহনা কহি
 তোরে, বিপাক ঘটিল মোরে, ভল্ দিয়া পালাইতে নারি
 বিসম আশাজি গন, করেত দাকনরন, কোনমতে জিনিতে
 না পারি চৌদাহাজার আর, জেরাপোস জোর ভার, এবরা
 হিমওস্তরি লইয়া হারেজ লাড়কার তরে, সেই দল ছর দারে
 হানিকার মদদ লাগিয়া আসিয়াছে রোজকত, সেই সিদ্ধ
 র হবেত, চৌদা সালবয়েস তাহার। জতো নামি ছরদারে
 খেনেক জোনেকে মারে, সেই মর্দ করিল সৎহার নাহি
 হেন কোনজনে, লড়ে জে সিধুর সনে, জদি নিজ চিন্তহ কল
 ন। রাতি বেরাত্র কারি, পাঠাও লক্ষর ভারি, জেই সব নামি
 পাছল গান এতেক লিখন জদি, পাড়িল এজিদ্ গিধি, ডরে
 হাতি গেল সুকাইয়া। কোমর ভাঙ্গিয়া পড়ে, মুখে আঁত
 ধূল। ওড়ে, ছেয়েপড়ে আহমান ভাদিয়া ডাহিন বামেতে
 কত, গাজিয়ান সতসত, বসিয়াছে এজিদ্ সভার। রচুনের
 পদ আসে, গোরিব এয়া জব ভাসে, নবি জদি করেন নিস্তার
 মেরতা ওজিরে মদদে ছেরেস্তানি লক্ষর পোছে
 গয়ার। এজিদ্ কোটন গিধি ভয় পাইয়া মনে। কহি
 তে লাগিল গিধি বিনয় বচনে কহিল এমন পাছল গান
 কেহ থাকে। স্তরিত জাইয়া বেলে আনেতো সিসুকে লক্ষ
 রে ছরদার আনি করিব তাহারে। দিব অধিকার এক দুজ
 ক ভিতরে এতেক কহিল জদি এজিদ্ সবায়। তএ কোন
 জদি মাথা তালি নাহি চায় ছেরেস্তান নানেতে একছিল জো
 র ভার। বাহরান নাহু বাজ তার হই ভাই আর ছালাম কহি

রা কহিতেন তবে। কিন্তু নাগিয়া সাহায্য তাহা মনে কোন
 ভিত্তি রাখে সেই হানিকার খাল। কোন জিউ রাখে সেই হারে
 জ্ঞান ও অন্তঃকরণ হইল এক দিন গিয়া। ছরবার স্তি
 তত্তারে আনিজে বান্ধিয়া সুনিয়া এজিদ বড় খোলাল হইল দ
 ল দাক আসকপি তারে এমান করিল। আর দল দাক দিক দ
 কর দ্য হতি। মুনল জড়িত মূড়ে সাত সপ্ত হাতি পুত
 কনে সব করিয়া বিদার। মেরডার মদমে সব চালাইয়া দেয়া
 ধুধু করিয়া বাজে না কারা নিশান। নার ২ কোরে। ধায় জত পা
 ছাল ও ন মঞ্জিলে ২ আসি চলিয়া দিল। মেরডা ছিছ মার
 আ ও বাজাইয়া দিল। উত্তারিল গিয়া গিবি আপন মকামে
 সে দিন সকল লোক রহিল বিস্ময়ে বেহানে কহিল সব
 মেরডার তরে। জেহে নাকরা গিয়া বাজা ও লকরে। দুনি
 য়া মেরডা গিবি নাকরা বাজায়। নকিব এক লেখান হাঁকে
 উত্তরায়। কোন বাহাধর কামি করিবে লজাই। জেহে আ
 লিয়া নিজ নাম কহে জাই মছেব কাকর এক ছিল মিশুর
 কাক মছেব নাম বড়া জোর ওর এক নও আল তার দি
 ও মূর্তিমান। সাজিয়া বাগের কাছে হৈল আ ওরান দল
 লান করিয়া বহে জোড় দো হাত। বাবাজি বায়েক মোন
 ব মেরা বাত মবেত আপন বারি করিল তামান। আনি
 কার বারি দেবা নহিলের কান ও তোনার হুম হৈলে জাইত
 একান। নারিতে কাকিও গান নাই বিল। তর মুনিয়া মছে
 কাক কহিল সিমুরে। আর দ করো গিয়া হানিকা বাদনা
 রেস্তাবে আসি কহে মর্দ হানিকার তরে। নহিলে জাইতে
 চাই এই নিসুবান ও তোনার এজোন মাতে দেবের এহার

হুগু কহিল তাহা করব একবার হানিকা কহিল এহা বলি
ব কখনে। এমন লাড়কা কেবা পাটাইবে রমেন্দু নিয়া য়েছে
কাকবলে আরবার। সতেক লাড়কা এর ছা হোছে নের নৈহার
মেরা জান আর মেরা লাড়কার জান। নবল হুউক নাহা ভো
কার বোরবান তবে সাহা কহে কাক নহে বের করে। ফতে
কর বাবা তুমি শুগিনু খোদারে পিলিয়া চালিস পুং গা
য়ে সাজগাল। কানান খঞ্জর চুরি তলওয়ার চালক নাহা তা
দাম সাজ চড়িয়া ঘোড়াতে। বাগিল সে নিসুবর ঘোড়া কো
দাইতে মউর মনিয়া ঘোড়া দম তুলি মাথে। আইল সে
রন তুমি নাচিতে ছদিতে জোহেতে আসিয়া নিজ নাম কহ
তায়। এরাকের সাহা জানা জানিবে আনায় কাক নহে
নাম হুগু আনারাবু কি বন্দ মিলাজ ফেরহা জরওয়ারা শুড়ি
ব গদান আজ টুটাইব দাপ। নিসুবর নাই জানে জেন কা
ল পাগল বা ওন হইয়া হাত বাড়াই চড়ে। পানাইতে নাপা
রিবে পড়িয়া ফাৎসে গোয়ায় জলিল শুনে ছফর ছরদার
নামেতে সাহবাজ জিকি বড়া জোরওয়ার আপন তাইকে গি
ধি কহিল হাকিয়া। সেতার লাড়কার তরে আনহ বাগিয়া
বার বার কটু কহে নারি নহিবারে। বুজি গিলিড়ার পর উঠে
মরিবারে শুনিয়া থাইল গিধি সিনুবর পানে। কোমরের
দেওয়াল তার ধরি আলি টানে নারিল হেলাতে গিধি লাড়
কার তরে। নিদানে ধরিল কার্কা তাহার জিঞ্জিরে জোহেতে
জাইয় তরে ছের পরে তোলে। বোমাইয়া জমিনে আছাড়
মেরে ডালে ছফর কমানত বড়া ছিল জোর তার। তবুর কা পা
ইয়া উঠিল আরবার তিন তলওয়াল উঠে নারিল সিনুরে। স

কল লইল সিসু চানের উপরে তলওয়ার করিল রদ কাপে
জারগারে। গোম্বায় নারিল ফের এক তলওয়ার। এমন গোম্বা
য় গিধি তলওয়ার হানে। চারি পাউ ঘোড়ার কেটে ফেলিল
মিনে পেরাদা হইয়া কাক ডাড়াই ভূমেতে। খাইল দফর
দেখে সন্তক কাটিতে সিসুবর দেখে যদি দফর ধাওনি। খে
চিল তলওয়ার সিসু বরিল আপনি উলট পালট দোহে হয়
মহা রন। কেহ কারে নাহি পারে সোমানে সোমান এই ক
পেই চারি হাত হইয়া গেজো। তারপরে সিসু হাত ওস্তাদি
বরিলো হাতে তেধরিয়া সেথপর আবদার। নারিমানাভিতে
কোকরে করে পার পড়িল কাকের লয়া হইয়া জমিনে। খো
সালিতে সিসুবর জেপাইয়া রনে জোপাজলো আর ঘো
ড়া এনে রেকাবদার। খোসালিতে সিসুবর হইল ছওয়ার ভা
ইর মরন দেখি দফর ছরদার। আপনার বেটা ফের ভেজে আ
রবার নামেতে ছোহরাব বলি বড়া পাহালগান। তাহার
ভরেতে গিধি করিল করমান বুঝিব মন্দ মি আজিকের ছা
জোরগারে। তাকিত বান্ধিয়া আন এই সিসুবরে সিসু নিয়া
ছোহরাব জদি থইল সত্তরে। আর রেসমের কান্দ ফেলে সি
স্ত বরে সামালিয়া সিসুবর নিজফানে ফেলে। পাছা ডিয়া
মিনে ছোহরাবের দিয়া গলে বগলে তাহার এয়ছ মারিল থপ
রা। লইল চাচার কাছে দাকন দফর তারপরে একে আইল
ভতজর। ছোহরাবের পথে সতে করিল গমন আখেরে বেটার
সোকে দফর সাজিল। সিসুকে গাঞ্জিয়া বড় হাঁকিতে লাগিল
ভাল রেগাড়া। তইত মানে ভরিল। আমায় হস্তে কত ছওয়ার
নারিলি দৈবে নরিবিত ই আমায় হাতোত। তখন নারিলি

নি মারিয়া জন কতো। কার্য বনে বেটি চোদ নাকর ঐমান
 ঐমানে খারাব হয় জেনো নয়তান ॥ শুনিয়ে সাহাবান
 জদি গোম্বায় জলিল। কার্যর সমুখে গিধি মোজুদ হইলো
 গোম্বায় নারিল অফর নেজা জে ছাতিতে। সিনু সেই নেজা
 থরে হানিতে ২ ৬ কাড়িয়া লইল নেজা সিনু জোর কারে।
 গোম্বায় কাকির তবে খেচে তির মারে ৬ মোছেব কাকার ২ টা।
 পুরা হেকমতে। হেলায় সকল তির থরে বাম হাতে ৬ তবে
 মহাতেজে সিনু মারিলেক তির। ঢাল ছেদি পিট হৈতে হইল
 বাহির ॥ পড়িল সাহাবান জদি সিনু রনেতে ॥ দেখিয়া
 বাহরাম জদি ধাইল মোকেতে ৬ আলিয়া জে গোজু গিধি
 মারিল কাকারে। ঢাল হৈতে কাক তবে আপনাকে সারে
 ফের গিধি গোম্বা হৈয়া গোজু হানিল। সিনু বর গোজু
 তার ফের সামালিল ॥ পূরন ঘোরাইয়া গিধি চাহিল মারিতে
 হাত হৈতে গোজু থান পড়িল ভূনেতে ৬ ছেট হৈয়া বাহরাম
 জে ওঠাইতে চায়। ছেরেতে তলওয়ার সিনু মারিলেক ঠায়
 এমন দণ্ডে সিনু ভেগে মেরে ছিল। দখান হইয়া গিধি দখি
 দিগে পড়িল ৬ ছেলান কুফর ফের ঘোড়া ওঠাইয়া। খেঁচিল
 দেওয়াল আসি নজদিক হইয়া ॥ ঘোড়া দোন লাথা লাথি
 করে সেই খানে। ঘোড়াকে পেয়াদা করি ফেলিল জমিনে ॥
 কাক ১ ছেলানের দুই পাড মায়াটিয়া ৥ বুকুতে দাবিয়া বৈসে
 জমিনে ডালিয়া ৬ ছেলানের ছেরে দুই মারিলেক অটি। প
 ডিল দূরেতে কাক ১ বুকু হৈতে উটি ৬ ছেলান উঠিয়া ফের
 মারিল তলওয়ার। বারেক মাজগাল হৈতে গাইল নিস্তার ৬
 ফের দ্বন্দে তলওয়ার মারে বারে বার। এক সামালিতে আর

নায়ে পরে তারা গোয়ার অফর তেগবাজিতে আগিলারি।
 নক সিম্ ওতি কাঁকর হইল ৫ মহাকদ হানিকা দেবে
 সিম্ রুর দুগতি। সেতাবি আশিয়া তাড়ে ছেলানের প্রতি।।
 আপে করে আমে কাকান্দেবের তরে। আদরিয়া হানিকা
 জে অগিল বক্রেরে। বহুত কাকুরে লোগ করিল সাবানি।
 নক সিম্ ওতি হইল বহুত থুলি।। বাজ পস্তির নাকারা হাজি
 লদুই বেলো। সুনরা ছেপাই গন বাহডিয়া চলে।। ছেলান
 আশিয়া কছে মেরওয়ার তরে। তফরিক জদেতো দিবে ছরদা
 সিম্ মেরে ৫ বলে চপ পতি গিয়া টৈয়া এক সাত্তি। ঘড়িতে
 অকর মেরে লিব হাত। হাত ৫ মেরডা বক সিম্ দিল বহুত
 ছেলানেরে। বহুত ছরজান তারে দিলো। খাইবারে ৫ বেছানে
 উটিয়া গিধি করিলো করনান। নকিবানে জদবির করিতে
 ময়দান ৫ জদে নাকারা সব জাগে বাজিবারে। নকিব চপ
 দার হাঁকে ময়দান উলরে ৫ কোন পাহানগান আইসো। ক
 রিবে লডাই। সেতাবি আশিয়া নিজ নাম কহ ভাই।। এমন
 কহিতে তবে ছেলান কাকেরে। লইয়া ভানাম লোগ পড়ে
 একবারে ৫ দেখিয়া হানিকান্দ অতি পেয়ে সানি। বলিলো
 বাঁটিয়া সেছ জার জেই থানি ৫ তিন লাক ছুওরেতে মেরডা
 ছরদার। মারিব এছফরে রে জুজে তার বার।। ওম্মর আশি তা
 জেব আশি জাকে ল আশিরে। কহিল তোমরা জাহ হাতির
 লকরে ৫ শুতবা ওলিদ কদার জেই ভিতে। চলিল মছেব কাক।
 বেটার সহিতে।। ছেলান ভাগেতে জাহ এবরাহিম ওস্তোর
 নিজ বেটা হারেন সাহত ওম্মর।। এক লাক আশি হাজার
 ছুওর ছেলানে। বেড়িলেক এবরাহিম পাঈয়া ময়দানে।।

ব্রজ আছিল পিছে বাপের দেখিয়া । লক্ষ্য নহিত পড়ে দে
 ডা ওটাইয়া ॥ হারেক দেখিয়া জত লক্ষ্য ছাড়ার । পূর্ণার
 লক্ষ্যে কেহ নাহি টেকে আর ॥ হারেক ছেলানে ডাকে গতি
 উচুপরে । বতি এক রহে খাড়া কসল্যে জবরে ॥ জবাব না
 দিয়া ভেগে জাও হারান যায়ে । কেমনে দেখাবি মুখ পালা
 ম এলিনে ॥ এতক গুনিয়া খাড হইল ছেলান ॥ হারেক ও
 ত মন্দ হৈল অ । ওয়ান ॥ উলট পালট দোহে হইল মন্দ
 কার । কেহ কারে নাহি পারে দোহে জোরগার ॥ হারেক উ
 চুনি পাছে বুঝিয়া নিদানে । বসি বেখাইয়া হাত মারিল ডা
 ছিল ॥ এতদ্বা ইখঁচিয়া মন্দ মারিল তলগার । বই খান হই
 রা গিবি জনি হৈল সার ॥ রহুনের পদা কুলে ভরসা করিয়া
 অধন এয়াব কহে পাচানির চিয়া ॥

উম্মর আলি কতিব জডাইয়ে জাইবার বয়ান ॥
 বপরি ॥ উম্মর আলি পাহালগান, জেইদিগে
 কতিবনী ম সলম গদরনু তে জার । প্রবেশিয়া সেইদলে
 দিল মহাম্মদ বলে, একেলা করিব দার খার ॥ বডহ মন্তপ্ত ও
 কোটে করে খণ্ড, রাহত সহিত অছগার । কত হাতি প্রান
 ছাড়, পাহাড় সেনারপড়ে, খাইয়া লালিল তলগার ॥ একুই
 বইল জিদি, আকুল আলি ডালেব আলি, ব্যকিয়া পজিমা
 সতি ধরে । ওম্মর আলি নাহি জানে কাটিছে কাকের গনে
 পেছে নাহি কোরেছে মজরে ॥ মেরতা গজির গিবিঃ এমত দে
 শিগা জদি, ওম্মর আলি হইয়া একেলা । জতেক হাতির দলে
 ধপেতে দাবিয়া বলে, লম দু নবেতে জেন ফেনা ॥ মেরতা
 ডাকিয়া বলে, জতেক রাহত বলে, হাতি লিয়া আইসবাট

করি। ঘেরে এই আছ ওরে কেন পালাইতে নারে, নেতাবি
জানহু এছে ধরি * শুনিয়া মাত্ত জাতি, লইয়া বড় হাতি
ওমর আলিরে আসি বেড়ে। জেন মেঘ নহা ঘরে, আসিয়া
লগন পরে, শুদ্ধ কৈ লুকায় নিজ আড়ে * দেখিয়া মাত্ত
গোট, মরতজা আলির বেটা চালাইতে চাহে স্ববব্রো। ভ
হেতে নাচলে ঘোড়া, রনমধ্যে রহে খাড়া, দেখে আলিভমিনে
ওস্তরে * পেয়াদা হইয়া রনে, তবু মত হাতি গনে, কাটিয়া
পাড়িছে ভূমিতলে। দেখিয়া মাত্ত বন্দ, আব রেসমের ফান্দ
ওমরের পরে দিতে বলে * একে লাপাইয়া রনে জতেক কাকের
গনে, উভরায় ফান্দ লিয়া যায়। নূর মহাম্মদ পদ, সহোদ
হইয়া বদ, অধম এয়া বদ এহা গায় *

ওফর আলিকে কএক করি, রি বয়ানি *

পয়ার * ওমরের পরে গড়ে মাত্ত সও ফান্দ। দফরের কা
দ্বৈতে ওমর হৈল বন্দ * কর মৃষ্টির বায়েতে ওফর হৈল জের
মানুসে বান্ধিয়া জেন লিয়া জায় সের * ওমরে করিয়া বন্দ
মেরজা ওজিরো! মোজফের নাকারা বাজিল বাজিরারে * হই
দলে দুই ভিতে নাকারা বাজিল। আর জেই বেরাদরে বোলা
ইয়া লিল * আর জেই খানে সব হইল বিহার। সব মাঝে
ওমর আলিনা ফেটে বাদসায় * চিন্তিয়া হানিকা ততে কহি
ল সবারে। সব আইলে কেন না ওমর আইল ভেরে * জানো
কহ ওফর আলি আছিল কোথায়। বুঝি বিপাকে তেকে
দফরের দায় * এক জন কহে তবে হানিকা হুজুরে। ওফর
আলি ছিল মত্ত হাতির লফরে * কহাচিত কোথাও নাগড়ে
গাহাল গানে। বহুত লড়িল মদ মত্ত কিনবানে * আনিহ

অকেদ হিনু পিছেতে ভাছার। বহুত ঘিরিল আমি হাতির
ছটার ঐশ্বর আলিহৈতে আমি পড়ি তফাতে। তার পরে
নাহি জানি কি হৈল পশ্চাতে ঐশ্বর নিয়া হানিকা সাহা দেল
পেরেসানে। না জানি ধরিয়া লিল জত ফিলবানে ঐ কি হবে
কেমনে পাব ভাইর সমাচার। ওঙ্কর আলি বিনে জিউ নারছে
কারার ঐ বড় পেরেসান সাহা ভাএর লাগিয়া। করেন বহু
ত সোক আবদিদা হইয়া ঐ হেনকালে একজন মমিন আইল
হানিকার তরে আসি কহিতে লাগিল ঐ এজিহান ফাঁদ ডালি
ওঙ্কর আলিরে। বান্দিয়া লইল আমি দেখি নু নজরে ঐ খব
র দিলাম আমি আসি তেরাপদে। তল্লাস করহ গিয়া পা
ছে গিধিবধে ঐশ্বর নিয়া হানিকা সাহা সো গেঅচেতন। নেহ
ত হইল তবে ভাইর বন্দন ঐ তামাম লস্করে জারি মাতম ক
রিল। কেহ সহাসোকে থানাপানি তেগদিল ঐ কেহ বলে
তাহা বিনে জাননা বাচিবে। কেহ বলে ওঙ্কর আলি এয়ছা
কেবাহবে ঐ গোলাম লস্কর জত মজের ছেপাই। সোকেব আ
শুনজত ছাড়িল সবাই ঐ এমন সময় একমর্দ তেজগাম। অ
খিয়ার বেটা আকাছ তার নাম ঐ বড়া জোরগার সেই খালির
সোমান। ছেরেকাল। পাগ কাবাই পরিধান ঐ হানিকা হু
রে সেই পৌছিল আসিয়া। পুছিল হানিকা সাহা তাহারে
দেখিয়া ঐ কোথা হৈতে আইলে হেতা কিসের খাতিরে। শু
নিয়া আকাছ কহে হানিকা হুহুরে ঐ আলমপানা ছানাম
ত মোন মেরাবাত। তোপান ভককের লেখা আছে মেরাসা
ত ঐ আকাছ আমার নাম মোন আলমপানা। এত বলি ডা
লিয়া দিলেক পরগানা ঐ লেখেছিল রহুলের হুর দোস্তদা

র। তোগান তরু কনাখ জাতিবে আসার শুনিয়াছি রহুলে
র আওলাদের পর। জুল ম করিয়া ছেবড় এজিদ অফর মে
রা একলাক দসহাজার ছগর। সবে আতি স্বল্প লড়াই কাম
দার শুপিনু আপনা গিয়া পয়গবরিদিন। অফর শুড়িয়া ব
ড় করিলে প্রবন সমাজিয়া আইনু জাতি তোমার কোনকে
কদাচিত কমিনাই জাতি আপনাকে জেদিন লড়িবে তহ।
লিখিবে লিখনে। আমি জেন পিছে হৈতে ঘিরিয়ারি জানে
হানিকা লিখন পড়ে জানে সমাচার। পুনঃ পুনঃের সাগে কা
ন্দে জারে জার আতকাহ কহিল সাহা মোন দেলদিয়া। পে
রেনি খেঁচ আর কিনের লাগিয়া থোসাল না হইলে কে
নে দেখিয়া আমারে। তোগান তরু একা মারিবে কাকিরে
হানিকা বলেন তাই সোনহ থবর। ওয়ার আলি তাই নেরা
প্রানের দোমর কান্দে ডে ধরিয়া তারে লিজে অফর। তা
লোমন্দ নাহি জানি তাহার থবর আতকাহ কহিল কেব ত
নতেজতমি। ওয়ার আলির তরে এনে দিব আমি এত বলি
জোর গার হইল বিদায়। পাঁচালিতে অখম এয়া জব রসগার
ওফর আলি খালাহ হইবার বয়ান ও পয়ার
আতকাহ আমিয়া দেখে অফর লস্করে। শুভবা ওলিদ আর
নের জা ওজিরে আবদুল্লা জেয়াদ আদি হইয়া ছগর। এক
নয়দানেতে গিয়া হইল তৈয়ার শুনি একগড়াইয়া পরমাজ
তনে। ওয়ারে আলিতে ভেজেদন পাহাল গানে হুজুমোত
পাহাল গান খায় অতিজোরে। বহুত জতন কৈল আনিতে ও
ফরে জানের ডেরেতে জে ওফর পাহাল গান। রহিল জমিনে
পাড়ি গিয়া নিদান মন মনেক দাচিত, আনিতে নাহি পুরে

একদিন আনিব এঁকে দেখেই নজর পড়কহিল মের ডাআন মেতা
ব মরিয়া। শুনিতে চড়ায় আন্যকি কাজ রাখিয়া শুনিয়া
জোহা হৈলেক আলকাহ পাহান গান। হাতে এক লাতি জে
মনবড়ে মনোমান উম্মের কাহে জন্ত হিল গাহা গান। ঘর
করে দিল সব আলকাহ জগান অগেজারা। এসেছিল মে
র তার বাত। সবারে আলকাহ পেটে লাগি ঘাটে আল
লকাহ বনিল তোর। দস পাহান গান। এক জনে লিতো
পারিলে কদাচনে এত বলি ঘর করে দিল সব কাহে। গাই
ল আপনি আসে শুকর আলিরে কত যোতে শুকর আলি আ
ছিল পাড়িয়া। আলকাহ তাহার উরে দিল ওঠাইয়া। মাথা
য় ওঠাইয়া তারে দিল জোর তার। কত সৌ করে ওয়ারে লা
গিলে কহিবার শুয়না করিলে শুকর আলি পাহান গানে।
জকর বালিয়া আনেনা জানি শুমনে রতুলের থান। আ
নিদো সুদার। আনিয়া ছত্তে আনি রিতে উদার শুয়া
রাগ মিলি শুনে গড়ে নোকর খোদার। রতুলের দরদ লাগিল পা
ড়িবার শুবে শুয়ার আলিরে লইয়া অয় ওয়ারে। দগ করি কাহে
আসন্ন মের ডা ওজিরে। হজম কিহর এছে চড়াই শুনিতে
এত বলি লক্ষ এক মারিলে সত্যতে মের ডা বনিল আর মের
ব কিলেরে। মেতা বি শুনির পরে চড়াই এহারে শুনিয়া
আলকাহ শুবে এক লাফ মারে। কহিতে আপিল শুবে মের
ডার তরে জেত কথলক মের। আছে লম্ব খেতে। লডাকারে
জায়েইয়া রুহ বই ভিতে। দেখিবে হাণিকা বাদনা। হইলে
নয়দ নিসলি জমজমাইবে দেখিয়া। দপমান মের ডা হজম
তয়েট কল। জেগে দরে। শোনে কল কল। লো গেদই কি জেগে

অল্পদান দেখিয়া তবে এক লাফ মারে। হকার হাকানর মাঝ
পাহাড় উঠাড়ে এমন দেখিয়া তবে মেরডা ওলিদে। কহি
তেলিগল গিদি আবদুল্লাহে মাদে জাপানার লোগহেন
না দেখি অম্বারে। নাহি জানি কোথা যৈতে থাইল কিথাতি
রেঃ এয় হাইভা বিতে তথা অফর হরদার। হাঁকিয়া আতকাহ
তরে লিগল কহিবার সোনারে হারাম খোর অফর কমজাত
ওম্বরে লইলু ভোর মুখে দিয়া লাভ। আতকাহ আমার নাম
কহিল; সুবাবে। জোগান ভক্কেব লেখা হানিকা বাদমায়ে
কানিদে হইয়া আনিহিনু আনিহেথ। শুনিবু হানিকার মু
খে ওম্বরের কথা। দরোস্ত হইল বড়ো মেসেতে আমার।
তেইসে অসিয়াটিনু করিতে উদ্ধার। এই লিয়া জাই রাখ
জদি বল থাকে। এতবলি সৌড়িলেক হানিকার নজদিকে
বায়ভেন বামাই করিয়া জায়বনে। কেবল ভেকার পায়রা
হে সর্জনেনে দেখিয়াছে মের আর মুখে নাই বাত। ওতবা
লিলিদি গিদি রাইল পশ্চাত অল্লাহ বাড়ে রাইয়া লইয়া
ওম্বরে। মোসালেতে কেটে গিয়া হানিকা বাদমায়ে ওত
বা কোমজাত কিরে গেল নিজহান। জেন ছের মোড়া দি
য়া কৈল অপমান কথারকে লোকজন কথা রহে সুনি আল
কাছল ইল হারেচ কদিয়া গুলি ওম্বরে পাইয়া বাদমায়ে লে
খো সালিতো বাস্তন হইয়া জেন চাদ পাইল হাতে ওম্বার
বিরাদর জিত ছেপাই হরদারে হাজে জেথানে পড়িয়া ছিল
বিরার ভিতরে মোড়া মোড়া ছের পাও কাবাই হাতিয়ার
আলকাছে দেয় সব জত ছিল যার আলকাছ কহিল বাদ
মা আরদ অপার। অন্যমেতে কাজ কিহু নাহিক তে মোরা

রহুলের খান্দানের কার্ত্তিক কারনে। ওজর খালাছ করে জাতি
 মিনা শুভেনে নইব এনাথ জিকি হইয়া মাতাদার। রোজা মিনা
 হইলে লজ্জা হইবে আশির। যদি মেকলিল ওমরের তোহিদ
 কে। হইল করছ বেটে দিই ককিগ্র হলাকে শুনিয়া কহিল
 লোগ জেদে লো জেদ মার। ভবেত আলকাছ সব লাগে কাটি
 বার কসকলি প্রতিফলোনে দিল ততখনে। রহুলের পাগেতে
 এয়াফর শুরটনে। আহাফর চাপলুন স্বামিকার কীছে
 পৌছিব বয়াম ক। পয়ার ক মহাফদা হানিকার্ত্তবে
 প্রেমালিত অতি। এয়াফর মর মবেবৎ সেইরতি ওয়া
 হাফদ চাপলন আসি পৌছিল বেহানে। আলকাছে রেকো
 লদি লখো মালিত মনে জাফর কহিল শুন রক্তে ক এয়ার। সু
 মিল এজিদ গিদি এই নমাচার। আহমান ভাঙ্গিয়া জেনপ
 ডিস ছেলেতে। ভাবেত কাতর হইয়া লাগি মায়লিতে একজ
 ন পেয়াদি ছাতেতে লিহালটি। কারল বাম্বাই জেথ। লোগ
 কটকটি হারে কাতর বন্দ লাড়ক। হইয়া বড় পাহান
 গানে ডালিল মায়িয়া। মহেবকা কারা বেটান বিন ছাওয়াল
 জামার ভাগেতে দৌহেল। জোন কাল জোগান জরিকিফে
 কু আইসে মদদেব বুঝি। এবেত আশি পাড়ি নিপদে জার
 কক পেয়াদা এতেক কেল দঙ্গ। শুনিয়া আশার বড় হইয়া
 ছেকল পুর্কে নোরে নিলে দকরিয়া হিল বাপ। সিন্ড হইয়া
 রিতে নারিবে কাল সাপ কদাচিত অন্ত্যন্তনা করি হইছে
 নে। থারাবির চিনি এহা শুন মা বধানে অজ্ঞান্যনা শুনিয়া
 তাহার বচন। মাটেতে হইল তনমুড়ের মরন মহাফদন বি
 র হবিব খোদার। পাতকি তারনে জার হইল অবতার কতা

স্ত্রীকে বিবাহ দেও একে অন্ধকার রাতি নাহি জায় চেনা । তাহা
 তে যুদ্ধ ইহে বন ফকির ইহে নাহি আপনা আপনি ভাই ভাই
 ছোট ছোট চেনা পরিচয় নাহি করে কাটা কাটি চেনা তেলি
 চড়া চড়ি মরিল কত জনে । ভাহার শুয়ার আল্লাতাল্লা ভাল
 জানে একে দলেতে হৈল জত অপমান । অশ্রুপাতে কত
 তাহা করিব বয়ান পানাইয়া জিউর কণাকরিতে কোহিল
 আহা ক্ষম আলকাছ তারে পাছাড়িয়া দিল তার পরে ল
 ক্ষ্মেতে আইল দুই জন । আজরাইল সোমানদোহে এজিদ্
 দমন মহাপ্রদ হানিকা দোহে তারিক করিয়া । বনাইল
 বিহুমাতে ইতি পাকড়িয়া জহনামার কথা সহদ সাগ
 দ্রি । অধম এয়া জব কহে শুন সাধুবর ॥ পয়ায় ॥
 তিব্বত আলকাছ মর্দু হইয়া বিদ্যা । হানিকার লিখন জ
 ভাব লিয়া জায়গর কুলের খন্দানের জত স্বথতার । ভোগা
 নেরে কহিল সকল সমাচার ॥ বিমেন্স পাড়িয়া লেখা কারন
 জানিল । সোকেতে সুখায় ছাতি চক্ষে বহে জন ॥ সেতাবি
 ভোগান জাহাকরিল গমন নাকরে দেরজ কিছু চলে রাত্র দিন
 হেতায় মের ডা গিগিপাইয়া রাতহানা । নিবারিতে নারে লো
 কেবড় ইহে মনা ॥ অমেক রদিন জামা অনিয়া কারি করে । এনা
 ম করিল জত ছেপাই চরদারে ॥ কভুনা ডরিবে কেহ হানিকা
 রতরে । এতক ছামনা মেরাকি করিতে পারে ॥ কাটিয়া ম
 রিলে বাড়ে মদেয় মাহিয়া । দুইবে ভেকারা আছে রক্ত এক
 টিমা ॥ কালিহেন করসবে পড়ে একবার । জেহয় হইবে জা
 হা বক্তে আছে জার ॥ এহাই মছলত করিল কর সকল । বেহা
 নে রাজায় সবে জেহর তবল ॥ দুইদলে মুখ মুখি ডাড়াইল

রমে। হাঁকিতে লাগিল তবুও নাকি বালকের মত লালি বাহু
 ঠাটনয়লাক পায় দল। এলবারে বুকে পড়ে লক্কর লকল
 হানিকার লকলতে এলছাই দেখিয়া। আলিঃ বোনেলনে
 ডিল লদিয়াঃ পাহালগান লকনের হারানির কোলে। জেন
 বহানকপটে সাগরউথমে ঃ তিরগনি তলগার গোজেন
 জাহাতঃ জেনলব মেঘেতে পড়িল বল্লুয়াতঃ জেনমতে
 ইদনে পাড়েয়াহামার। দিনরই পহরেতেই হুলখলকাঃ
 কতেক লহিতহেলহানিকার মলে। তারমতগুনটলকাফে
 রলকলেঃ ওকরলল আকেন আলি দই কোরগার। তা
 লেব আলি পাহালগান হারেজ ওস্তরাঃ একবাঃ ছিঃ ওস্তরি
 আদি ছাতিয়ারেরখনি। জাহার পাহেরজেরকতের মেদলি
 এরাকের ছরছার মোছের ককানাম। ককামাইঃ তার বেটা
 অতিগুনধামঃ আলি আকরর হানিকার ছোটভাই। জো
 মের দোঙ্গর এই লকল ছেপাইঃ মিলিজে ন ফিরে গিয়া গ
 রজেগরে। জেন বাম দেখেজায়া ছাপল ঠাটরেঃ ক্ষুদুগক
 গনে জেনখেদেত সেকরাঃ তেমনিকাফিরে খেদেলতনি
 নেত্রাঃ কারবা চাবুকে ছেরছিল শুড়াইয়া। কার মুখে লাভ
 যারে জমিনে পাড়িয়াঃ কোথারের দেওয়াল ধোরে ঘোরা
 কাহারে। গোয়ায় জমিন নিচেফেকে কতকেরেঃ কারেবা
 নারিয়া ডালে ফাঁকিয়া পয়জার। অলকারেখাকে গিয়া দো
 জখ নাঝারঃ তোগানের একলাক যে ডার ছুতার। জেরা
 পোস ঝাঁকঝবডঃ জোরডারঃ গোয়ায় কাফিরগনেখিলি
 লঅসিয়া। ছাড়িল অনেকতির ঘরেতে থাকিয়াঃ জেনবদি
 সুর নব মেঘেজলধারা। শুমুখে বিমুখেইদিপে গেলমেয়া

ভাবিল অক্ষর সব মজিলে মন মোরা। এইকালে পড়ে তির
করে পারা। * বেরডা ওজির আর ওতবা ওলিদে। মহি
কর সব আদল। জেয়াদে * শুনুখে হাতির ঘটা ধো
কাষ রাখিয়া। ভাগিল জে তিনজন পরান লইয়া। * এব
রাহিম ওস্তরি আর এরাকের পতি। নজর করিল রত অ
ক্ষর সঙ্গতি * ওঠাইয়া দিল ঘোড়া তাহার পিছেতে।
গোদায় মছেব কাক। লাগিল হাঁকিতে * কোথা জাও
হারাম খোর ওতবাহুর দার। আঘি তোরে ঢুড়ে ফিরি
চাই একবার * এজিদের নেখোক হারাম হয় তোরে।
জদি বাহিড়িয়া কথা নাহি কহ মরে ধরং বলিয়া হাক
ত জোর ওরে। বাওভরে মছেব পৌছিল তার পরে *
হারিয়া হেহল জেন ঘন করি পেটে। পলাইতে নাহি পা
রে ঘসবন নিকটে * অতিজোরে চোট কৈল মছেব উপর
এরাকের পতি তাহা লিল ঢালপর * মছেব আরিল চো
ট পাচ দেখাইয়া। জমিনে পড়িল গিধি দুই খান হইয়া।
এবরাহিম ওস্তর তবে আবদল। জেয়াদে। হাকিয়া কহি
কহিল খোড়া রহ হারাম জাদে * হোছেনেঠলি গিধি এ
জিদ গিরিতে। ভেকারনে সাদ আছে তোমারে দেখিতে
শুনিয়া কাকের গিধি নেজা ঘোরাইয়া। এবরাহিমের মো
কাবেল। যহে খাড়া হৈয়া * অতিবেগে এবরাহিম আসি
য়া পৌছিল। জেয়াদ হাকিয়া নেজা বুকেতে মারিল *
ঢালেতে নেজার ছড় ফেরার ওস্তর গোদায় হানিতে চো
ট জেয়াদ উপর * নিজ ঘোড়া হৈতে গিধি পড়িল জমি
নে। আছিল করিতে চোট ঘোড়ার চরনে * হানেক ওস্ত
র পুত্র পবনের তরে। পৌছিয়া খজর জে আরিল হাতি
পরে * গিট হৈতে বাহির হইল সে খজর। পড়িল জে

যাদ গিধি জমিন উপর * একষড়ি অশ্বারূষের দ্বারা
 দ্বা। পালাইয়া গেল গিধি পুরান লইয়া * ওয়ার আশি
 পাছাল গুন লিয়া ভাইগনো হাতির লজর দলে গেল
 ল কোনে * জেন মন্ত হাতিগন পথরে পুসিয়া। লগুন
 ক্ষদ্বোন করিল ভাতিয়া * নবো মেঘের বর্ষ। জেন সো
 ভে ভবিতল। ওয়ারে কল্পবাত পড়িল জেবলে * ন
 ডা হৈয়ারে কেহু মড়ার ভিতরে। কেহু কাটা বোন বনে
 কেহু গাছে চড়ে * পুরানের ভয়ে কেহু ডুবে নহে বলে।
 এমন বিপত্ত্য নাহি দেখি কোনকারে * ঠাই মড়া গুন।
 হৈল রুমিঃ ঘরে হৈতে দেখিতে পাছাড় বেন বসি * ব
 হত লুপ্ত ভাই কেই জার ইচ্ছে। ঘোড়া ঘোড়া নোনা
 পা ছাছার আছে ॥ বাহুড়ি ডামায় লোগ আইসে
 খোলালিতে ॥ ছালাস করিল আসি হানিকার পায়েতে
 বহুত কান্দিল মবে হোছেনের সোকে। তবেত হানিকা
 বোধ করিল সবাকৈ। কার বালার সকলের সহিদেব না
 স। করিল কাতেহা খুব পাকাইয়া ডান ॥ রতুলের পদ
 ভুগে ভরসা কেবল। অধম এরা দ্ববকহে হোছেনের মদ
 মহাক্ষদ হানিকা যদিমা জায় ॥
 ১। পয়ার হুন্দ। দহমতে ভাগিল তবে মের ডা কমজাত।
 মুখে থলা উড়িয়াছে বাহি সরেবাত ॥ এতিদ হুন্দ্রে
 নি পড়িল কানিয়া। দারেক চাহেব আইনু পুরান লইয়া
 মরিল সকল লোগ পড়িয়া প্রমাদে। ওতবাণি দআসি
 আবদুল্লা জেয়াদে ॥ হেন বিপরিত জহ নাহি দেখি শুনি
 পাছাল গানের পদঘাতে কল্পিল মেদনি ॥ রোজ কেয়া
 মত জেন হৈয়া ছিল লোকে। কোন উপমাতার করিব এ
 কে ॥ আলির করুল সব আলির সোমান। ভয়ে কেহ

কদাচিত্ত নাহয় আশু ওয়াই। শুনিয়া এজিৎ গিষিইল পৈ
 রেমাসু। ঐককরিবো কি হইবে করে অনমান। হাফিস আ
 র রুমার ঐককরিলুকে। নিখর ভেজিল গিখি সকল বা
 বসাকে। হেতায় হানিকা মর্দকতে পাইয়া বনে। বইদি
 ন মোকাম করিল সেই খানো। দেখিল রে আর কেহনা
 আইল লড়িতে। মদিনা চলিল সব লস্কর সহিতে। এই
 ব্রাহ্ম ওস্তর আশুদল সবলিয়া। মদিনার লোককে থব
 র দিনগিয়া। রতুলের মবারক রওজা জেয়ারতে। আই
 সে হানিকা সাহা লস্কর সহিতে। শ্বনিয়া বজগো ছত
 ছিল মদিনার। তবে আশুবাড়াইতে চলে হানিকার। জে
 জারিত করিল আসি মন্তকার গোরেতে। তবেতো হানি
 কা সাহা বলিয়া। সভাভে। জেই কালে হয়তে আছিলে
 নরতুল। এমাম হাছেন আর হোছেন মকবুল। কী ফাতে
 ম। জেহরা আদি জেনব ধারায়। গোজরান করিয়া তবে
 ছিলেন মদিনায়। জেই কপে গরিব এতিম লোগ জনে
 নর। রিয়াকরির করিত পালানে। জেই কপে বিচার ক
 রিত আদালতে। বাদসাই করিতে নাব। জেই কপে
 কত। জেই কপে দয়াছিল হাছেন হোছেন। সেই সব ক
 থা ওয়াদ করে সবজনে। কহিতে। আহু চলে আখি হৈ
 ত। জেতক শ্বনিম সব লাগিলে। কান্দিতেন। তবেত হানি
 কা। বদন। লিয়া বেরাদরে। মদিনার মছজিদে নামাজ
 গোজারে। নামাজ বাদেতে তবে খতিব হইয়। খোত
 রা পড়িল সাহা মিথরে চড়িয়া। পকেলা পড়িল বহুত
 তারিক খোদোর। তার পরে পড়িল তারিক মকেফার।
 তারিক চার এয়ার মর্দপড়িল বিস্তর। এমামের হেকত
 পড়িল তার পর। তবেত কান্দিল তবে এয়ার সহিতে।

দেখিয়া মদিনার লোপলাগিল কান্দিতে ॥ তবে মদিনা
র বাণ কহিল কান্দিয়া ॥ হানিকার হুন্সে কহে কুৎসিত
তু দিয়া ॥ খানাপান হানাপত প্রারম্ভ হইল ॥ আরত
মদিনা ছেড়ে গেছেন দুইভাই ॥ তাবত মদিনার ॥ শুধু আ
জিনে হইল ॥ জেনছাও তোমাপান্য এমানে পাইল ॥
জাগে জে তোমায় পাবু এমাম বদলে ॥ হাজিয়া না হি
ব তোমায় প্রানে না মরিলে ॥ মাবাপ বিহনে জেনছাও
জের গতি ॥ হাছেন হোছেন হোছেন বিনে ঐয়্যাহি তেম
তি ॥ হানিকা বলেন কেহ না কান্দিয়া আর ॥ সুরাকার বা
বেতে আছেন কর তার ॥ খানা মতে বকাইয়া কহে মরা
কারে ॥ যদি আলা করে পাবে এমাম জাদারে ॥ মদিনা
সহরে জত ঘর ভাঙে ছিল ॥ হানিকার হুন্সেতে তৈয়া
র হইল পুরানা মতনে জত কেরাইল চুনা ॥ জারিদগে চা
রি আণ্ডা গাড়িল নিলানা ॥ তবেত রহুল আশি দ্বাতে হা
নিকারে ॥ দেখা দিয়া কহিতে লাগিল কহত তরে ॥ জয়
নাল আবদিন আরবিবি সবাকারে ॥ তোমাবিলো খালা
ন করিতে কেবাগারে ॥ দেব না করিবে হেথা কহিছে
তোমারে ॥ আনানা সকল পাচেমরে বন্দ বরে ॥ এতজদি
গপনে কহিলন বিবরে ॥ বেছানে হানিকা কহেনকল ভায়ে
রে ॥ শুনিয়া জগন বাতনবে খোলালিতে ॥ কোমর বান্দি
ল সঙ্গে দামেক জাইতে ॥ রহুলের মবারক রওজাতে
আলি ॥ একিন মনেত মবে নিজ মৃগু ঘসি ॥ তবেত নবি
র মোহর হইল আতাজ ॥ তবিত দামেক জোহা হানিয়ন
নাহবান ॥ লহিতে ভায়ের দাদ বিলগ না নয় ॥ কারাগা
রে আওরত সকল কান্দে উতরায় ॥ জল নামার কথা শু
নু লাপোর ॥ অবশ এমাম কহে গিয়ে সাধু বর ॥

এইকথা শু্য আছিল নই হেনকালে কামে ফেরকাছেদ আইল
 পুছিল হানিফা তারে আইলেন কোথা হৈতে । বইহাত কু
 লিঙ্গন নাগিল কহিতে ঐ দায়েদেহে গিয়াছিল শু্য
 কহরমানে । এজিদের সরঞ্জাম দেখিল নরমানে
 কাফি গাহার কাবুল তার । আর একলাফ হুজি পুছিল
 হুজি কহে শু্য মুস্তরফাদা সবকার সুখে চুকে হৈয়া
 হুজি কহে জারমুস্তরফাদা কহে কহে মুস্তরফাদা
 হুজি । হুজিতে হানিফা সাহায্য হৈকনন কৈ হেনকনন
 জায়গা মুস্তরফাদা হুজি । আসিয়া কাছে বাত নাগিল
 হুজি কহে বাত নাগিল জালালত শু্য দেল দিয়া । কহি
 আসিয়া কহি ববর লইয়া ঐ এজিদে পিবিজ হুজি
 মলার চন্দদে আইলেন আচলাক আহুতার জাফি
 কহি হাতি শুভে ফাদ মরে । আসিতেছে হৈতা নানা
 থিরা নজরে ঐ তবে আসি একজন নাগিল কহিতে
 আই কহব লিরা কেবল হইতে এজিদের হোস্তদার
 কহে কহরচার । এজিদের দন্দে সাতলাক আহুতার
 জাপনি আইসে দেখিল নজরে । বড়াজাহাজ তার
 ই ছরদারে ঐ তবৈকাছেদ আই মদরার হৈতে ।
 লাভি পরে হাতখাড়া নাগিল কহিতে ঐ জাহাজ
 নাগিল আহুতার । লইয়া আইসে নেহ এজিদে
 রাথিবার হুজি । আইতে জেইকাছেদ আইল
 হানিফাকে জেইকাছেদ কহিতে নাগিল
 ঐ আসন নানা হালা কহে কহে দেল দিয়া ।
 নওলাক আহুতার সাতে কোরবিয়া
 হুজি আইসে এজিদে মদদে । এবার
 তরিতে জাতি পাবক বিপদে
 তবেসে থানাস করঅনাল আবদিনে ।
 হুজি থানাস
 লাতমও সাওরতানে ঐ শুনিয়া
 হানিফা তবে হইল জা

ত্রি মইলত করেন নাহা এয়ারসহিত প্রভেদক নাহির
 ইদহে একটাই ঘোড়া হাতিদামায়াসকিছু পারেনন ই
 ধানাপানি আদমিকেকিছুনা অনিবে কিহতমইসয়ে
 কিকিছু করিবে ইদহায়ায় অপূর হানিকার কম
 নিতে এয়াসব কহে ঘোড়ে মনের বেধা
 মহাকর হানিকার দামেকার লড়াই
 গয়ার ১১ তবোতমাহেব ককা জুই হইল
 মপানা কহি শুক মেদাষাত ইতোয়ার হুদম
 রতরে কাটিয়া বান্দিয়া অমির ফেরত
 হাবিত মাতা পাইব তাহারি আদিমেলকর
 তোমার ওয়ার আলি ডাঠিয়া কহিল
 ছরদারে আমি ডালি যারিয়া ১২ আর
 রাহিন ওস্তরা রহিল আমার ভাগ্য
 বেত তোগান তোরক কহে হানিকারে
 আমি হাবিন বাদসারে ১৩ শুনিয়া
 অন্তরে কহিতে লাগিল কিছুসকল
 ছরদারে পাচিলে ছর আমি লড়ি
 ইএতবালি হানিকা রেহেটেইরে
 বকা কহিতে লাগিল তোমারে
 দেরে উকিরক হইয়া কিষা
 ছিল সেই জাহা কর মনে
 কেমনে আশ্রনি হানিকা
 হানিকার লকর এজিদ কম
 গোষায় এজিদ গিথি বলে
 সে জয়লাথ হওয়ার

গান। তার পরাক্রমে কিছু নাহরবয়ান উপাত্তি প
 হের তার সরিরে প্রেমের আঁখি যেন বিচপূড়া বাদায়
 ক্রিস্টিয়ান। এইচক্ষু যেন তার নিকারার খোল। মেঘের
 ভেদন সমান। করে তার মুখের বোঝা এলিমে কহিল গি
 থি হাসিয়া। অহিমে হৃদয় মোরে দেখ পাঠাইয়া এলি
 দা কহিল যদি পার আরিবারে। রাখিয়া বসতবে কো
 নি দিনের তরে রক্ত কিয়া এতক শুনিয়া সমাচার। বড়া
 এক ঘোড়া পরে হইয়া চড়াইয়া বড়া এক গাছ গিথিল
 শুধাড়া। হানিকার লকরেতে আইল তলিয়া কতাহার
 গমন দেখি লেছিল তাহার। তাইল্লাবত সবে আইল
 তার পাখি হওয়ার এক হানিকার গান। ছালাস করিয়া
 সেই ছাছিল করমান হানিকা রলিল তোর গুপিনু থা
 দারে। শুনিয়া আশা জিয়া অফর হুহুরে এই হাতে ত
 লতার ধরিয়ানো জোরে। পহেলা হানিকার চোট বলা কিয়া
 পরে এই থানা হৈয়া পাছ জমিনে পড়িল। গোমায় বলা
 কিংগি হাত দারাজিল কোমরের দেওয়াল তার পাই
 য়া নিশ হাতে। ঘোড়া হৈতে তলিয়া ঘোরাই নিজ মাথে
 এমন জোরেতে গিথি মারিল কাছাড়। তিন হৈয়া পড়ে
 চুপ হৈল কাড় তবেনে কলিয়া ফের আইল একজন। সেহ
 ত বেহস্ত পথে করিল গমন একে আইল চাঙ্গি আছ
 তার। সকলে লহি দৈল না কিরিল আর। আশুনে পত
 জেন পড়িয়া সমরে। আইলে সে বাহিয়া জাইতে না
 পারে দেখিয়া হানিকা কহে আলি আকবরে। থাড়া হৈ
 য়া কৌতুক দেখে যেরা দরে এই গিথি অতিসয় দেমাগে
 ভরিল। আমার হামনে কত হওয়ার মারিল একবার দেখি
 এতক্রে দহা পাহান গান। এত বলি ঘোড়া ওঠাইয়া চলে

জানি ঃ ধলং ঘোড়ার পরে হানিকা ছড়ার। চোয়ালিন
পুকুগায় সাজগাল তাহার ঃ হানিকার তরোজে দেখিয়া
বল্য কিয়া। মারিল তলগাণ গিধি গোয়াদেল হইয়া ঃ
হানিকা ঢালের পরে লইয়া জখম। বল্য কিয়ার দেপা
ল ধরে করিয়া মহোজম ঃ ধরিয়া হানিকা বন্দ বোড়া
হেতে তোলে। মোমাইল জেনন রাখালে বাড়ি ঢালে
গোয়াদ জমিন পরে মারিল কাছাড়। জেনথুদু বালুমত
চুম হৈল হাড় ঃ দেখিয়া ধাইল তবো বল্য কিয়ার ভাই।
বড়োপাহাল ডান গিধি বড়ই ছেপাই ঃ পঞ্চাম গম্বের
উচা মরির তাহার। বল্য কিয়া নামতার বাড়াজোর গার
হাসিতে বলে হানিকার তরে। সেতাবি আপন নাম কহ
ত আমারে ঃ মরতজা আলির বেটা মর গুনবাম। কহ
লেক মহম্মদ হানিকা মেরা নাম ঃ শুনিয়া কহিল গিধি
হানিকার তরে। তিমিমের ডাবে মার নওলাক ছড়ারে ঃ
মারিয়াছি মতকরি কহলে আমারে। লইব সতার দাদ
মারিয়া তাহারে ঃ হানিকা কহিল ছিল কর মুখোদার
মারিয়াছে মের গার জেতেক ছরদার ঃ এজিদে মারিবয়া
র এইয়া চেমনে। শুনিয়া কাকের গিধি জলিল আওণে
কহিল পারান জদিরহে মেরাহাতে। তবেত লড়া গিয়া
এজিদে মারে ঃ এতালি তলগার খেঁচিয়া মারিতে।
হানিকা কবজা তারধরে এক হাতে। বাম হাতে চড় খেঁচে
মারে তার গালে। হাত পাড় কাঁগিয়া গিধি পড়ে জামিত
মে ঃ নেকলিল চক্ষের পখলি হেড়েতাল। নাকেমুখে
ফেরের বহে গোটালান ঃ ফের সামালি গিধি ডাঠন
ওতে। পেঁচদিয়া হানিকা ধরিল তারহাতে ঃ কোথরে
মারিয়া লাভ জামিনে ডালিল। সেপাপি সেইকপে দোজ

কি হইল ঃ তাইভা তিক্ত। গত আছিল তাহার। কানিয়া
 হানিকা তেজেদ্বোজ্জ্বল মাঝার ঃ বল্লকিয়ার গিছে
 দা কমজাত। এনোঁচল সেই দিন মেরডার সাত ঃ হ
 কার মোকাবিল। বল্লকিয়ার সনে। দেখিতে আছিল
 ডাডা। বরদানে। ঃ মেরডা কছিল কিছু বিনয় বচনে
 মিকার তের। মায়াদেখিলে নয়ানে। কেনবা লোকের
 দেখাখাড়াইয়া। হইল সকল সিন্ধি আইসহ কিরিয়।
 গুনোঁকাইয়া। বাজ গস্তির তরল। বাহডিল জাতাছিল
 রাজিকার মল। সহিছ। লামতেলবে লাইল কিরিয়।
 হ। সিন্ধি খেলিতে লবে মোড়া। কোদাইয়া। ঃ বড়ই ল
 লান। ইয়া। পরে নান। বাহডিয়া। মোকা। মোহিল
 রাজিদান। ঃ হেতায় হানিকা আসি আপন থানায়। ল
 র লহিত শুখেথান। পান। থায়। ঃ কেহরনে দুইচারি
 জের ভিতরে। আরিব। লকরে আর জাবে কোথাকারে
 মনহান্দে বস্তকার চরনের গুলি। চক্ষের আঙ্গুন লোকের
 রিয়া। পাঁচালি। ঃ লখন। ঃ লব। অতিশুখে রসগায়।
 মো। নহে মমন প। বসিয়া। হেলায়। ঃ পয়ার। ঃ বেহানে
 লিল তবে হানিকার মল। বাজিতে লাগিল মোন
 তরল। ঃ বড়লর সাজব। লোকারা ধাওসা।
 সুনিয়া। পা। হালগান সনেহ ওছে ভরসা। ঃ রনসিলা
 বাজে কত ভেটর
 সুরত। সুনিয়া। লডোঁনহারে বাড়ে অতিরিক্ত নানাভাতি
 তরলি। তাহার ছপার। এরা ক দরিয়াই আরটাকুন উপ
 র। ঃ উপরে ঃ লিলম কার সাজগাল কাবাই।
 আরাই। ল সমান হয় একরূপেপাই। ঃ কোথারে কাটারি
 ছুরি।
 ডা তলগার। থঞ্জর সুখায় আর নানাহাতিয়ার
 ঃ ম
 গোজ্ঞ থুদার মোতপ্রতিহাতে। শুমুদু লহরি
 জের ল
 গিল চলিতে। ঃ গাজদ লামতি ছিল কোটার উপরে। হ।

নিফার দল আইসে দেখিল ময়ূরে * মিতাবিনেকলে গি
 বি লইয়া লস্কর। মোকাবিল হইল আশি স্ততেক অকর
 হানিকার নকিব ডাকিছে ঘোনঃ। কে আশিবে গ্রাম কহ
 করয়া পন * শূনিয়া থলঃ জদি এজিদেবেকয়। হানিকা
 ব তরে কিছু ননে নাহি ভয় * কেবল পতঙ্গইন দেখিছে
 তাহারে। খেনেকে বান্দিয়া আনিবল জদি মোটের এজি
 দ বলিল তকে কি বলিব আর। ঘোনজান অধিকার সকল
 তোমার * শূনিয়া থাইল জদি গোয়ায় লড়িতে। মাত
 শওনোনের গোজ্ঞ আছে তারহাতে * হাকিয়া কহিল আ
 শি হানিকারে চাই। ভাঁড়াইয়া জদিকেই আইমোরে ছে
 পাই * তাল্লাক তাহারে পৌছে অকরো উপরে। আলব
 ত্তা ভেজিয়া দিবে হানিকার তরে * শূনিয়া হানিকা সাহা
 উখলিয়া পড়ে। জলোন্ত আশনে জেনো ঘেতো দলে বাড়ে
 হাকিয়া কহিল খাড়ারহ হারামজান * আপনি করিলি
 হই আপন পরমাদ * এতেক বলিয়া অর্দ্দনে কলিয়া গে
 জ্ঞ হাকিয়া মারিল * হানিকা মারিল গোজ্ঞ জোরেতে
 থেচিয়া। মরিলে অকর গেল দোজক হইয়া * তবেত
 আলগজজি এজিদের সনে। ছালাম করিয়া গিদি আইল
 ময়দানে * মসমনের ভার গোজ্ঞ ছিল তারহাতে। পহে
 লা মারিল গিবি হানিকার মাথে * মহাম্মদ হানিকা দে
 থে আগবরাবর। গোয়ায় চাবুক মারে গোরজের উপর
 হাত হৈতে গোজ্ঞ তার পড়ে উলটিয়া। ফের ওঠাইতে অ
 দি চাহে হেট হৈয়া। হেট হৈতে হানিকা মারিল তামিয়া
 না। সপ হৈল জেন ঘেঘে পড়িল বনবন্দী। আল কথল
 কপথে করিল গমনে। দেখিয়া দলক জদি আইল ময়দা
 নে হাকিয়া কহিল ওছে হানিকা ছরদার। কত শক্ত আছে
 জোর কর হৈ তোমার। শূনিয়া দলক জদি গোজ্ঞ নিয়া ছা

তে। জোরেরেতে খেঁচিয়া মারে হানিকার ছেরেতে হানি
কা লটল গোন্ধ ঢালের উপরে। আপন সমসের মদখে
চিয়া জেমারে ঐ দুইকাক হইয়া গিধি জমিনে গিরিল।
দানব হইয়া জেন পাহাড় পড়িল তবৎ একে আইল জ
ত পাহাল গান। তবে হানিকার হাতে হারাইল জ্ঞান ঐ এ
জিদ হাকিয়া বলে মের ডার তরে। হানিকার জোটনাই এ
ই তল ফলে ঐ কালমবে এজবারে পড়িব সুকিয়া। একে
লাড়িলে কে ডালিবে মারিয়া ঐ এতবালি বাহাডিল কুফর
মকল। হানিয়া আইল তবে হানিকার দল বেহানে এজি
দ আর মের ডাওতির। তাম ন লক্ষর লিয়া পড়ে এজবারে
হানিকা মকল কথা বুঝিয়া সেমনে। ফিরিয়া চাহিল আ
লি আকরর পানে ঐ কহিল থাক হুখাড। তামি এইখানে
নাল ডিবে তাইমর এমারর বিনে ঐ এজিদের চতুদ মলা
ক আইতার। সাতং গেয়াদা লক্ষে একে ঘোড়ার গনবনে
ঘের যটাজেন শুভর জামিনে। হানিকা ছুটিল জেন ছেতা
রা পগনর বাবজেন সান্দাইল ছাগলের পালে। মিহিজে
ন ধয়্যা পড়ে তাতির মুণ্ডনে ঐ কখন ভাহিন বামে কখন
সুমুখে। কখন লক্ষ হানে কখন বিমুখে ঐ এজিদের লোগ
জন নাহয় লোমার। সবাকারে লাগিতেছে জোর হানিকা
র ঐ তবৎ আলি আকররে এমারা করিল। সতব হাজার
লোগ ধাইয়া পড়িল রতুলের পদচাই রাখিতে আপন।
অথম এমারর কছে পাচালি রচনা ঐ ত্রিপিদি ঐ
হানিকা এমারা করে তাই আলি আকররে পড়িবেজে ল
ফরের দলে। জেমন বরিনা কালে সাগর উথলে জলে
ছুটিয়া চলে বিজয় জমিন জোর ওরে।। শুমুখে ভাহারে
দেখে একগল নাহিরাখে তখনি মারেছে তল ওরে ঐ
ছায়েন ছায়েন লোকে রেয়াত না করে জাকে কদাচিত

দেখতৈলৈখুড়া দেখিতবেতিন যথ দিওন বাডেত হুখথে
 চিয়াতো যুখেয়ারে চড়কি কেতুজদি বুলেবাণ দ্যাবনবা
 ডেত ভাগ তথনি পাড়িয়া ভুসিতলে । যুখেয়ারে পদয়া
 ডি অমনি দেহোকেছাড়ি প্রানজায় দোকথয়ানলে ঐ ম
 হাকর হানিকার ভাইলালি শাকবর্য আরজ্ঞত কানিল
 ছরদার । প্রবেশি অকর দলে দগেতে দাবিয়া বুলে আক
 জ্ঞত তারি আহুগরয় ধানিক। লবারে কয় কাকেরে ন
 করভয় রুগিয়াপথের ছৌদিগে । ছেইজাবে পালাইয়া
 তারেদিবে ফেরাইয়া আমরা কানি বহের ঘাগে ॥ এজি
 দেখিয়া তারে মিত্রা গিল শেক ডারেক ইন্দ কিবা মান
 ধরে । ছোহর হানিকা ছেল লইছে আমার মন জাহারে
 সে দেখে তারে মারে মারে ॥ সেরা ডা গানিয়া বাত কহে
 তুনহিকিত বনেমাদ সাতোআরে বুঝাই । বড়ই অণ্ড
 ধরে নাম আলিয়া কনকে হানিকার এই ছোটভাই এ
 জিতাজ্ঞবে রহে । সের ডার আগেকহে একল অনেক
 অনেক ॥ ছেথা দেখে আহুতারে সবেপথ রক্ষা করে ছে
 থানকে মই বেরা মরে ॥ পাড়িল কতক মেনা যাএল হৈ
 ল রুত জমাবলেচলোভাই বাহুড়িয়া । তামাস লক্ষর জ
 টি সবেকৈয়া একজুটি হানিকার চৌকি তেলিয়া ॥ মের
 ডার কথ্য শুনি এজি দ প্রমাদ শুনি রাহতি বলিয়া হাক
 ছাড়ে ॥ পাগেতে দকর ধায় গিছে কেটেমায় মরিল
 ছেফাই জোরগর । পালায় পাইল পান জতেগিবি জ
 ফরান বাহুড়ি হইল হানিকার ॥ রতুলের পদভাবি নি
 পদি লখর কবি অধম এরা জবর মগার দফরের পামা
 নে কোভকযাডে কেদেলে মনদখ কুটীয়া পালায় ॥
 পয়ার ॥ হানিকার কামে আইল খোলাল ধাতিরে
 ওহু জারিক কৈল আলি মাকবরে ॥ সপের ছেফাই গ

নে করিল এনাম কহিল যেপর্যন্ত নাই খোঁড়াইয়াছে কা
মঃ হেতায় এজিদ আইসে চিত্তিয়া আজল া জেন প্রম
কালে মারিগন দেহগুল া উজির মধারে বলে চিত্ত পিকি
হুনাই। উপায় মারিবহানিকসি জতলাই া এজিদ পুছি
ল তলে মেরটার তলে কতরাতি া া মার কীরোই পু
কীরে া হেনবুজি নারিনু হানিকার সারত চকো বদিকি
হুনাই। নাখারি কহিতে া অদবার হারিমি কানি ফের
জব্দসার। মদরে আইসে বলে পানি সরাচার া সকা
হুনাই। কপানের দোমো কহুনাই। বহিম জিমিন অ
রিকমে া মেরডা কহিল ভাল চেনে না। চাওরা মেরাপে
ম তিনলক আছে আচওর া চানিস হাজির ভালই া
সুকিল। এখন মৌজুদ আছে কিমে মুকিল া এজিদ ক
হিল তবে নেকল ময়দানে। আরবার পৌছিব আনিলিয়া
হাতিগনে া এইজুক্ত করিয়া। া এজিদ অফরে। বহত
এনাম কৈল ততজোর প্রহর া নামেতে আলফার। মদি
বড়াপাহাল ওন। লফরে মাহিক কেহ তাহার। সোমানক
জাইং জাবেটা। আগিজনলাতে। এজিদে ছালাম করি না
গিল কহিতে া জদি হানিকারে আগি পানি মারিবারে
কবুল করহ বাদসা। কি দবে আকারে া এজিদ কহিল তি
মিজদি চাহজান। তবু তাহা দিব আমি নাকরি বয়ান া শু
নিয়া। খোমাল বড়াইল আলিকার। মোকাবিল। হইল
আসি হানিকা বাদসার। া আপনার একভাই ভেজিল ম
য়দানে। আলিঙ্গারর আসি ডাডাস সেখানে া পুছি
ল সে হাকিয়াজে কিনাম তোমার। কিথাতরে আইলে
ময়দানে মরীবার া আলি আকবর বলে সোমনরে অফর
হানিকার ছোটাভাই আমি আকবর া শুনিয়াছে অফর
খোমাল বড়াইতে। কোমরে দেউলজে মরিল একহা

তে তিনবার জোরকৈল কুব্জাই কাকিরে। সাপারিদি
হেলাইতে মাঝি আকররে ঐ তবে মাঝি আকর তাহা
বে ধরিল। কামিনে ফেঁকিল থব কাছা ড় মাঝিমা গুণ টৈ
ল যতৈত গিধির ওতৈ আরপার। আলি আকরর ছেরে গো
জু মাঝে তার ঐ পড়িল রে গিধিতরে দেখিল। আকরর
নেড়া বি ভেজিল অকর এক আছ ওর। নইত পড়ল হৈ
ল পড়িল জামিনে। অমনি হইল রাহি দেহে থব গণে ঐ
দেখিয়া আলফার জামি নাবিল সহিতে। সাত মনের গো
জু লিয়া আইল জেল ড়ে ঐ দেখিয়া তাহারে মদ জ
নিফা ভারিল। কি জানি তাএর তরে বিপাক ঘটিল। আল
ফার জামি গোজু মাঝে ছেরে। আলি আকরর তাহা গি
ল চ লপরে মজা দি আকর নিজ গোজু মাঝিল। আল
ফার চলেতে তাহা ফেরাইয়া দিল ঐ বিসম আদিল সে
জকর জোরা ওর। আলি আকরর ফের থেছিল তল ওর
অকর চালের পরে লইল জখন। হু টা। ঘোড়ার পাওক
বিল কমল ঐ পেয়াদা হইল সেজকর জোরা ওর। কিরি
য়া আলিরেজে মারিল তল ওর ঐ বামেতে সুসারে বৈ
ডাপিছে হৈল আলি। ঘোড়াঠে লগে গিধি পড়িল টি
লি ঐ ঘোড়া হৈতে উত্তরিয়া আলি আকরর। মারিল কো
য়ার বিচে থেঁচিয়া ওজর ঐ দেখিয়া এছিদ গিধি হইল ল।
গল ভরিত্ত বাজায়া বাজুত্তর তল ঐ সোনহে মনি
ল মন দেলদিয়া। কেতাবের বস্তান সোনি হলায়া রানিয়া
জকরের আপমান পুরাত্তর কথা। শুনিতে কৌতুক বাড়ে
ঘোচে মোন বেথা ঐ জামনা মায়ার কথা নইদ সাগর। র
ছিল এয়া কব কবি সোন সাধনর ঐ মোছেব ওকিরিদির
লড়াই ঐ পয়ার ঐ ছরদার মোছেব কাকাল
র সংহিতে। কিরিদি বাদসার তরে চলে ফেরাইতে ঐ তে

তদিনে মঞ্জিরে গেলেন। আশুচিনি মিলন আশিতে
 দিনগেলো ৷ কহিলেন কহ এই কেরে বাদসার। পেশদার
 বহুত মন্তিলি আহতার ৷ শুনিয়া মোছেব কাকারছে
 উত্তরিলো ৷ কান্তানিসান কত মাগে খাড়া কিয়া ৷ খবরহ
 ইলাগিয়া কেরে বাদসারে ৷ বেহানে মোছেব কাকা মো
 কাদিলি কেরে ৷ সোরকরি মোন ডাকেন কিদান ৷ কোন
 কাহার যাহনে কল ময়দান ৷ শুনিয়া মোফেলি নামে
 এক ছরদার ৷ বড়ানাম জাদমে কেরে বাদসার ৷ সে
 কিনিধি পাহানগান নেকলে ময়দানে ৷ দেখিকাকামছে
 বের পুত্র ওবে ৷ হুজুম হইলে এছে দেখি একবার ৷ কে
 গন জুওত বরে কেরে ছরদার ৷ মোছেব কহিল কাকা
 বলিব কেনমে ৷ আখের পুতলি কেহ নাহিতো আবিনে ৷
 জেনেছি মোকিলিগিধি বড়াপাহানগান ৷ রোজ পাজা
 কমে পাচান জগান ৷ কীকাকে এলাহিজে করে তাহা
 হয় ৷ এত বলি মোকা বলাইল তথায় ৷ গালি দিয়া কহে
 শুন মোকিলি ছরদার ৷ শুনি কনজাততমি এজিদের এ
 য়ার ৷ মক্কেলে ঠিকিলে আজি হুজুরে আমার ৷ তড়িব গ
 দান আজি মারিয়া পূরজার ৷ নাহি জান মরতজা আলি
 পুত্রগনে ৷ ছাগল হইয়া বাদরাথ বাঘের সনে ৷ তেরা
 শুমা নাভমে মউতলেগেছে ৷ এখনি মরিবি গিধি যজ্ঞ এ
 ক বিছে ৷ শুনিয়া মকিলি হৈল আগ বরাবর ৷ চান্নিন
 বার হামলা করিলেক কাপর ৷ গন সামালিয়া মমিন
 ছরদার ৷ বুকেতে মারিয়া নেজা গিট কৈল পার ৷ পড়ি
 ল মাকিলি গিধি দারাজ হইয়া ৷ দেখিয়া খেপিলিমাছ
 আইল থাইয়া ৷ এয়ছ ৷ মোরে কাকপরে গোজ্ঞ মারে
 ছেরে ৷ চকে নাহি মোজে কিছু আজারিয়া বরে ৷ ন

হিতপাঠ্য এইসকলকাজ করডানেকখান এইকানিয়া
 ছিছাড়াই সমস্তম হইবেনৈলে বুঝিবেনমিহনকদলার
 কল এইকানিয়া মনেতো। ফলনকদিবনইহাখি কা
 রনাতে নইয়াই কামেখাপিতা মিতেনা গাবাজি। ফকি
 রনইহেতান ময়তানের ফাকি ও দরইয়া এখাইহেত
 রাওরে লোডার। তেরানুপদেখে জেইকরাগমনানার জ
 নইয়াইবলিছ জদিমুখনাগাইল। হাজেরার কাছেগি
 কামিতে লাগিল, একচিতে লাগিল বিবিজানমমাচার।
 মেহমানির ছলেবেটানিল পয়গমর কতাহার খবর কহি
 শুনদেলদিয়া। বেটাকেলিলেক তেরানুপদার লাগিয়া
 জতরামখ্যসপনেতে শুনেছিচাবানি। তেরারেটা এছমাই
 লেদেয় একোছবানি ও একেতোনাগতিসক নাহিক
 গিরিতে। একপত্র লকতারান্নাছে লুথিবাতো কমেইপত্র
 তোমার করিবেক কোরবান। কিকারনে রাখিয়াছ এছ
 মজিদুন ও তোমারসাতনে ছলামিলেক মবিরে। সপনে
 র বাহানায় নারে তারতরেও শুনিয়া। রিংরমোনইহাখো
 দালিত ককিরে কহিল তইদটানচরিতক এবরাহিম খ
 লিলোয়া মাল্লারি ইবিব। আলবোস্তা কোরছে কামবু
 বে মনাজির ও কেরেবের কামকিছু আকিরিবেনবি। সপ
 নেরকম ছাছদেল বিচেভাবি ও আলবোস্তারেটার তরে
 কোরবানি কোরিয়। এলাহির মরজিলবিরমখে জোগা
 ইয়া ও শুকল জনমবটে আবার বেটারম। এলাহির নাম
 পরে হইবেনৈল ও জদিমেন সতিনর মরা ময়হাজু জিদি
 ল। তথ্যচবেটার হকেনাজাত হইকা জানিনু ইবলিছ ত
 বিদ্যাপকরিবর ও শুনিয়া ইবলিছ বড়বেজার হইয়া।
 নৈরালি হইয়া নৈলওমবি চনিয়ানহেতা এবরাহিম নবি

এছমাইলো অমনি। বলিলেক এবে অমনি। করিব কারিবারি।
 এছমাইল কহেবাত বাপবরাবর। মেরা এক কাতন বিবাহ।
 দর উপর কহাত পাউ সন্তাপে কান্দে রাখা। হিজি কহ
 নাপারি জেনো কোরবানি উপর কহলার উপরে লগাই
 বেছুরি। কদাচিত আনি জেনো হেলিতে নাপারি জদিমা
 মি হেলাডোলা করিছুরি সিতে। কিজানি বেছেবা পাছে
 হয়। পাকজাতে পুনিয়া দেহ পছন্দ রাখা। নলে নদডি। বাকি
 লেক এছমাইলের হাত পা। এজি ডিমা ডিতে। অকত। কিছ
 নাহিক। পুনি। নিরাখান নৈরেকারো করিছে বুয়ানা। এ
 ছমাইল। সিসু কহিল বন্দনা। আরোম কোরনা। সব কাপিল
 তখন। চাদ শুজ। ডাকাগন কাপে বরাবর। মাছ পের সিন
 নকে কাপিল। অরেখন। কাপিয়া ফেরে। সন্তাপে কহেবাত
 তার। তোমার। কোমরত নাহি পারি। বখিবার। এছমাই
 ল। সিসু বরো। কেন পছন্দ। কৈলো। নিপাউ করছুরি। কিদে
 স। পাইলে। এমন। ছুরতি। সিয়া। সিসুরে। পাঠিলে। জেই ছুরতে
 রপরে। বান্দন। খেচিলে। জর। ইমান। জমিয়া। পনি ধরেছ। ত
 বেকেনো। রহন। নকিলে। মেদেছ। এছমাইল। সিসু বরো। কে
 নে নারহন। করিলে। মালকত। নাকরিয়া। কুরম। সিসুর
 পাওহাল। হেখে। জিউকে। টে। জায়। আপনার। পুসিজাহ। ক
 রোদ। মায়। এহাননা। জাতকরে। ফেরে। সন্তাপে। কহেবাত
 জড়ে। এনাহিকৈ। আখে। মাছ। চলে। ফেরে। সন্তাপে। জারি। সন্তাপে
 আপেকর। তার। কহিলেন। এছমাইল। রাচি। বে। সন্তাপে। জি
 রিলের। তরে। আদা। ছজম। করিলে। জরি। ত। এক। দুখ। লিমা
 আহতি। চল। এছমাইল। বদল। করছ। সোণ। বাত। চশু। নি
 মাজি। বরিল। মেদ। দুখ। কি। সাত। জেন। এবরা। ইন। সদি
 গলে। দিল। ছুরি। এক। পল। মেতে। নাহি। ছুরি। কৈল। কারি।

দ্বিগুন পাসানের উপরে তেঁকে রে । হেঁমকালে গাএব মা
 খাও হেঁস্তরে গাএব কহিল ইত্যাদি এতদ্রূপে । কালাত
 ত্রেকদ আখিতোয়ার না জেনে দৈখিয়া বেটা বসুখ বাডে
 তদেবেগ । এখাতি হেঁদা বাই ভেঁনা হি পার ভেগে তেঁক
 স্নিগ্ধা নবিশ্ব আখি বাঁদনা । ফেরে স্তর দবা দিয়া সিসু বদ
 দিলে কৈবে মেজাবান যান বিচালাই লছুরি । কোরবানি
 ইল দবা বস্ত্র কটকরি জেল হের চান্দে মদতরিখ পাইল
 ইহকোহানেই দি নিয়াম হইল আখি থলে দেবে মবিয়া
 মত্রেয়া গলর তাওড়া হইল নবি হরিল মা কৈনক এহমাই
 তা পাড়াগা হেনক রে দেখিল । কাছাড় খাইলান বিজমিবে
 খাডিল কান্দিয়া আঞ্জার আগে এইমনা জাত করি তৈলা
 কনলানি ওঠাইয়া হাত করি মরাহিম আল্লা তমিকরতার
 কিওলাদগায় বাবিক হইল আনার কহাঙ্ক তক দুলা মেরানা
 টেঁক দেব রায় । কিখাতিরে মোলি তুখি পাইলে আশায় ।।
 বেটা কৈ জেবর বাণি পরে মোজুত আছি নুয়া কহিল কবুল
 ল আখি কিশো মো করি নু হেনকালে মো মেন বিয়া এক কা
 মোলি উপর বিয়া নিকি আখি লহে মা মত্রেয়া ওদাট
 কহিল মরম মরম মত্রেয়া ববেটা হোটেঁক দিকিয়া গিয়া দাইবে
 এহমাই মর দলেলে কোরবানি হইবে মোহিম কয়িকৈ সে
 ই কান্দো আউপক । তাইতে কোরবানি তেরা কবুল আঞ্জ
 জেগে পুতুলি এবরা দিয় কোমল ভা বিস্তরা । হাফেঁক মো মের
 বাত কলিয়া খবর কৈ ফেরে ফের বিবর কান্দিয়া ।। বেটা মে
 বাদর গা কবুল নাহি কিয়াক নিজ জাম দেইত্রে করিয়া
 কোরবান । ভবেতো দেবোতে মেলানা থাকে আনমান গণা
 এবকহিল তেরা ব । এহবে নবি পাঞ্জ তন পাক পায় দাইবে
 কৈবিতার ব । এপয় দাইবে হুহুহু হোহেন । আরিতে জো

বরকন্দায়ে যোন পেটে গুলি কতল গারের লড়েগোর জেই।
 তিরবরিসন করে জ তোতিরন্দায়ে এইমতে লড়াইতে
 ছিল কতজন। অনেক কাকের কৈল মোজথে গমন কবহ
 ত সহিদ হৈল মমিন ছুগার। বেছেন্তের গোনেমবেপাই
 ল মখিকার হোতায় এজিদ গিবিক কজাত অফরে। ল
 ইয়া কান্দতি আর হাতির লকরে চপে হানিকাকে থি
 থিলা গিছাডে। জেনোদে মেঘটা আসেকরিল পাছাডে
 সমুখে বৈমুখে অফর লকর। বড পেরেমান পড়ে মমিন
 ছুগার মাথেরে এলাহি ভাবিকা গিতে লাগিল। দুইপ
 ক্রাণিকালে অন্ধকার হৈল এজিদ কমজাত লিয়া হাতি
 র দকর। ঘেরাও করিল চারিদিগে হানিকার একতিল
 মাঝ ভয় নাহি কানিকারে। হোছেনের সোগ তারজাগি
 যাইমতেরে কাকীতে মর্দ কতধরজায়। দেখিয়া এজিদ
 গিধি হাকিয়া জেকয় কান্দ দিয়া তপরে ঘেরো হানিকা
 য। এক মাতে ফেক কান্দ হানিকার গায় শুনিয়া কান্দে।
 তি লোগ কান্দে লিয়া হাতে। হানিকারে ফিরিল কচারি
 দিগ হৈতে ফেকিল ভাষামকানি এজি হইয়া। পাড়িতে
 লাগিল কান্দে। আছমান ছাইয়া চালিস হাজার কান্দ
 ডালে এককালে। সাতস গু কান্দ লাগে হানিকার গলে
 চারিদিগ হৈতে সব থোচতে লালিল। যোডায় টিকিতে
 নারে জমিনে পড়িল মহা ক্ষদ হানিকা অদি পড়িল জমি
 নে। পড়িল মাহতাবজেনো থমিয়া আছমানে এয়ছাব
 ন হৈল তবে পাওনাছি হেনে। দেখিয়া ঘেরা গিধি আ
 ইল হেন কালে পিছে হৈতে কমজাত মারিল তলগার।
 হইথান হৈয়া পড়ে বা জুহাফিকার। সহিত হইল জদিহা
 নিকার প্রাণু। এজিদ কমজাত এসে হইলেক কজু আছমা

নজতো হৈল ক'লবান। লহতে ডুবিয়া। পলুতামাঘবদ
 দামরএ জদ কনজাততারে মকবুতে বান্দিয়া। আপনার
 বরেগিধি লিলোমাধাইয়া। উদ্ধারআহিহে তাহতোপহা
 লগান। সবাই কিরিয়। আইল হৈয়া। পেরেসানএজিহ
 কনজাত বড়খোশাল হৈয়া। মিস্তজেনে চাঁদপাইলহা
 তবাড়াইয়া। সাদিয়ানোবাজাইতে লাগে বনেঘন। মুল
 রেখবর হৈলহানিকা বন্দনএজহামার কথামধুরমিসা
 লে। এয়াসবকহের খোড়া রিসহৈতে চলে।
 পয়ারএ জাকর কহেন শুনজতো এয়ার গন। নিশচয় হই
 ল তবে হানিকার বন্দনএজয়নাল আরদিন উষোহলমা
 কলহুনে। কান্দিতে লাগিলতার। পড়িয়াছে ভূমেজকলে
 আশ্রিতালাএয়হ। কপালের লিখন। বনখানায় পতিব
 ছব পোজরানএসবে এককভরসাকরি আছিল হানিকার
 বারক কখন আসি করিরে উদ্ধারইতাকান্তে এমনপতি
 করিল খোদায়। জেইডালে বারসই সেইভাদে। আশ
 ঘনিয়ার বিচেয়ার কেহসখা নাই। বুঝিবলখানায়। মউত
 কৈনাইএহেতায় এজিসিগিধি কহেহানিকারে। এখনতো
 আরেজেদেবাক কারবারএতেকলসর মেরাআরকিমা
 গিয়া। এহার উচিত নাতিদিব পৌছাইয়া। হানিকা ক
 হিল শুনকমজাত লকবের খোদার হুমমেতেকা কাটিন
 লসকরেএ এখনোদাপ জদিরাখেজে ছতাস। কিরিয়া কা
 টিব বলিমনে করিআসএজিহ কহিলএবে কাটিব তোমা
 রে। কাটিব তোমারে হেন কোরেছ খাতিরএ হানিকা ক
 হেন জদিবরেন খোদায়। তাহেরে জামজিআমিছি সব
 য এজিহ পুছিলবাতনেরগরতরে। কহকোনশান্তিকার
 হানিকা তরেএনেমও কহিল এহেলইয়া ময়দানে। চা

দাইলা সাকোড়িয়াস জালাও আগুন পুড়িয়া। এজিদিগি
 দিপাছাড উপরে। বহুতলাকড়ি যান এনেমাকরে।
 তারিখ নিয়মাকরে কলজাত কাফিরে। ফলানা হোলে
 জালাইব হানিকারে। একজন মনিব মাছিলা চারি। এয়া
 রি। নাচারে পড়িয়া করে। এজিদের চকরি। হানিকার
 বিপদ দেখিয়া নিত আবে। উয়ার আলির তরেক। তাবে
 তেলোথে কলনা। তারিখে মহাম্মদ হানিকারে। জালাই
 বে আশুগেতে উপায় না দেখি। জেন ম্যানের লিখিয়া। কা
 ছিদ এক করিন বিদায়া। লেখালিয়া লিয়দা। লাগি দচলে
 জায়। হেতা হানিকার। জতভ। ইবেবাদার। ছেপাই ছুদ
 র। আরজতেক লকর। ওক্ষর। আলি। তাতেক। আলি।
 বর। আকেল। মছেব কাকা। এবরাহিম। ওস্তার। ককাম
 ছেব আর। হারেজ পাছাল। ওন। তোগান। তড়ক। আরনগ।
 মওহমান। হাজিন। তপায়সবে। হৈম। পেরেশান। উভরি।
 গিয়াসব। জেখানে। ময়দান। চন্দাইক। দেমাগ। কার। গায়।
 হিবল। বিদী। জলে। চুর্ক। জেন। কমা। লে। রদল। কন। লিন।
 হৈয়াছে। লরে। মখে। না। বকনি। রাহ। গিলিয়াছে। জেন। চা। দে।
 গ। ওল। নি। রদ। নামার। কথা। সহদ। অহরি।
 মখম। এয়া। অবক। হে। গ।
 একন। ভরি। মহাম্মদ হানিকাকে জালাইতে জায়।
 পায়। কহিল। মছেব কাকানো। নাম। এবরাহিম।
 মাখে। আমির। কথানো। হে। আমির। জে। ইদি। নে। জু।
 হাই। বিভামা। এয়ার। মুল্লুক। চলিবে। অদি। হৈয়া।
 জু। দ। কার। নো। মা। চার। পাইয়া। এজিদ।
 না। পা। কারে। অনা। জা। তি। থরিয়া।
 কাটিবে। সবার। তরে। উচিত। না। হয়। জু। দ।
 করিতে। লকর। লা। জেন। এখন।
 যেকেকরিয়া। ছরদার। কদালেফ। সহরে।
 ফেরজ। ইয়া। একরার। জেহম। সেহরে।
 জেহন। বিবে। জাহার। এখন।

জন্ম হইয়াছিল। যত আছিল তেবে একা হইনি ফাকে কা
কিরে দিয়া হিঁজদি আজাকরে তবে মারিয়া এজিদের
মাহাজাদির তরে লদারি বিগদেহ নহে মা নাজাই যদি
সবাপ্রতিভা এমামেবোতোহকে জাননে কালিল
নিয়া কাকার বাতভাষা এলার। অছেব কাকারে বলেন
ইহেচরদার। অছেব কহিল যামি ছইতে না পারি। আলি
র ফরজদ হবে থাকিতে চরদারি। অছেব জর আলির
জৈ করিল চরদার। থোমান হইল জত মোস্তবেরাদার
পাড়িয়া শুকর আলি সকল জানিল। নিশুজেন কাদহাত
ঘাড়াইয়া পাইল। থোমান এয়ার শুনে হইল। থোমান
জৈমদেহনিকড়ি পাইল দাঁর দুকাশিল। মোছের কাকার
লি শুকর থালিয়ে। আমি পাহাড়তে জাই যদি বল মরে
জন্মলৈ লক্ষ্য মাতে থাকিল পাইয়া। উদ্ধারি কহানিকা
কৈ সমায় বুঝিয়া। অছাইম শুভাশ্রমে মাটেব কাকারে
জামিগিয়া উদ্ধারিয়া নিহানিফারে। আমি সেউপাহা
ডের জানিজে ঠেকানা। আল্লাজদ করে তবে দিগিয়া
মা। এতবলি এবরাহিম লইয়া লক্ষ্য। পাহাড় উপরে
এক জঙ্গল ভিতর গছপাতিয়া বহিলে কালি রাসবদল। হে।
তার শুকর আলির লক্ষ্য সকল। দামেস্কের কাছে আ
নিবসাইল থান।। পুখ না কারাকত বাজে মাদি রানা।। এ
জিদ লানতি বলে মেরডার তরে আলির করজদ গনমা
ইল দামেস্কেরে। কিকরিব এখন বল হুমজাইয়া। লুনি
খা মেরাঘাত। লক্ষ্যে বলজে লড়ে এশ ভারসাত। আপ
নি থাকিয়া হেথা কম হ চরদারী। আমি কানিকার তরে
জানাইয়া মারি এজিদ বগিল আজ দেখি বাহয়।। কাল
ভানে জালাইব আহে কারে ভয়। জদ না মার কধি সহদ

পর। কটিল এয়া অবতরমা পয়গধর * তালেবদানির
 আড়াই * এজিদেবল করে হানিকাকে জালাইবার বয়ান
 পয়ার * একজন পাহারাদার দফরছরদার। আছিল বতিস
 গজ সরিষা তাহার। চড়িয়া হাতের পরে আইল ময়দানো হু। কি
 আকহিল জত আলির পুত্রগনে। এজিদ ডলবেভবে আইনু
 নেকলিয়া * লইব নিশ্চয় পিটমোড়ায় বাসিয়া। শুনিয়া
 তালেব আলি গোয়ায় আলিল। ঘোড়া ওঠাইয়া আসি নজ
 দিগ হইল * কাকির হওয়ার কট খুঁচে তলওয়ার। অতিমহাতে
 জেগিধি করিল ওয়ার। চারিপাউ ঘোড়ার কাটিয়া পাড়ে
 ভুমে। পেয়াদা তালেব আলি হইল প্রথমে * পেয়াদা হই
 য়। এমহা করিল প্রথম। একটোটে হাতের পাউ করিল কল
 ম। বইজোনে পেয়াদা হইল রনমাঝে। তালেব আলি জ
 কর হইতে বড়তেজে * লইব হৈতে অফরে অন্তকে ওঠাই
 লম্বারের চাকজেন ছে। এমুদাইয়া * মারিয়া। আছাড এমুদা
 ধরিয়া গায়েতে। দহিছেন মগজ নেকলে নাক হৈতে * দে
 থিয়া। এজিদ বাক গস্তির তলবা বাছাইয়া ফেরাইল আপ
 নার দল * ছালা মতে আইল জাতো মমিন লক্ষর। নাকারা
 ভরুকত রাখে নিরীক্ষর। বেহনে এজিদ নেকালিয়া হানি
 কাকে। জালাইতে নিয়াজায় ময়দান উপরে * চাপাইয়া
 ল্যাকড়ি লাগদিল একটেরে। আগুনেতে নেমাবানি করে স
 বেধিরে * উঠিল আজিমখুড়া পরেস মগনে। এবরা হুম
 ওস্তর তাহা দেখিল নয়া * তিরিস হাজার জে লইয়া আছ
 ধার। এজিদার পরে আসি করিলেক জোর * দেখিয়া এজি
 দ গিধি গুল নিদান। আরকিছু লহেবোলে হইল পেয়ে মা
 ব * কোথা হৈতে লক্ষর উঠিল আশ্চরিতে। জানিতে নাপা
 রি সমাচার কোন ভাতে * কি জানিকি হয় পিছে ঠেকিয়া।

বিগড়ে। ভাগিল ভাবিয়া এতোকমজাত এজিদে হায়েত
 ওস্তর আদিজতেক লঙ্করে। মোড়াওঠাইয়া আশুনের
 ঘেরে হাতাহাত হাসলাকড়ি ওঠাইয়া ফেলে। আশুনে
 র অণ্ডেহৈতে হানিকাকে নোলে হেনোচান্দরহৈ হৈতে
 নিস্তারহইল। দেখিয়াখোসালবড় হইলসকল। জতএয়ার
 মোরারওকদমে পড়িয়া। বহুতকান্দিলসব গেরেমানহই
 য়। আথেরেপড়িল সবেনামাজ দোগানা। বহুতখোদার
 পড়েতারিফ মোকরানা। তবেসে আইল ওয়ার আলির লঙ্ক
 র। মছেবকারা আরতোগান ছরদার। হানিকার পাথরে
 কান্দেজারে তার। ছাভিকোটোয় কাটিবাজু দেখেতার।
 পাটকনখাইল্লীকান্দে এয়ারলঙ্কর। হায়ং কবেকেন্দিবাজু
 নাহিতার। হানিকা আলিলকরে খোদার দরগাতে। কান্দি
 য়ায়ে ভাইলাগলাগিল কহিত। ননোছলবড়ালাদ মারি
 বদফরোজয়ন। ল আদিনেবসাইব তক্তগরে। জাহ্নামা
 র কথাসহদ লহরি। রচিল এয়াঅব এহাপিয়া কনভরি
 মহামদহানিকার বাজুহইবারবয়ান। পয়ার তবেরাত্রে
 রছুন ছৈয়দনেকজাত। খড়মদুখানিপাশ্ব আসাশিয়াহাত
 গলায়হজের জুর্মাঘুরেপড়েগায়। হানিকার নেরানে বৈলে
 সপনদেখায়। বলেভাইকাহে ভুমিহৈলেগেরেমান। কাহে
 কান্দিয়াখারাবকর জ্ঞান। হানিকাকদম বরি কহিতে
 লাগিল। পচিসবছর আজিমহিমহইল। তবুউজারিতে জে
 নারিনুবন্দিয়ানে। এইলাদবড়ই রহিল মোর মনে। হাতহি
 ন হৈনুকোনগোনাতে পড়িয়া। মউতহইলেভালএহাকে চ
 হিয়া। রছুলকহেনমহামহানিকাগেয়ারে। ফরমানব
 দি আয়নাইয়ারে। রনভমেহৈতে বাজুমানচুড়িরা। বান্দ
 গজথমগরে মজবুতকরিয়া। মহরনবুওত পড়েফুকতিবার
 আল্লারজদরভেদন্ত হইবোফারদার। এইকপে হানিকা নপ

দেখে উঠে। বিহানার খোঁজবস্তু পুত্ররাজেন্দ্রোদয়। কেউ
 খানেহানিকো সুবানি মজাইয়। মজাখানের পাকবাহে ফল
 তেহাকরিয়া। নিবনিকানিকার জতো এমারমাজেন। লগ
 নেবাতসব কছিলবাহে। অনিয়ামেব কাকোখোমালত
 ওত। কহেমবারককাজিহি ভালভাতি। কতরসে হানিক
 মেতেরকরিয়নে। মজাবকুবাজহরি জামার। গজনে রংবাত
 চিত্তইয়াছে আবারিকপার। আমিনকরদিদিতমজাজরউপা
 র। এখাতেরে মজাবকুবাজ আমিনচনি। হজমকাজিলেয়ামি
 তলানিয়াজানিঃ এবরাহিম ওস্তর মোচবেখাক জনি। বক
 তরউজ্জিমে নিকলিয়াজাই আমি। এতবনিগমন করিল শব
 রাহমে। একেং ঢাডিয়াচলিলবনভমে। জেইখানে ফান্ডে
 তে বরিলহানিকারে। শুখাইয়াকএছে বাজুজমিউপরে
 ওয়াটয়ালি বাজায় ঢাকিয়াকাপড়ে। তিলেকনিগিনাই খা
 য় উতবড়ে। তেফেলদ গাল জেনোদাইয়ের ডরোজননি
 জোমনচাপেমবের মাঝারে। এবরাহিম কাকফেরেরউরে সে
 ইসত। বহুতজতনে ছাপেমবাবকফাত। হানিকার পাগে জ
 দি হইলবরাবর। দেখিয়াকছিলবটে এইবাকুসোর। পরম
 জতনেবাজ বান্দে জখমেতে। পড়িয়াজে ফুকলমহব নবুও
 তে। আমিনঃ বলেজতক এয়ার। সাবিদ হইলবাজ হজম
 খাজার ৩ মহামুদহানিকফের লড়িয়া এজিদকে মারে ৩
 পয়ার ৩ নাবরদোয়ামহাত হৈলহানিকার। এজিদ কাক
 রে গিয়াদিলমমচার। আজমানথাকিতে জেপডেকোনজ
 না কিহলঃ বোলেহৈল আচেতন ৩ কতখনেচেতন লাইয়
 নাপাকারে। বলে কানমতে রফানাহৈল আমারে। ওজর
 আলিরতরে দিতেছিঁস্তলি ৩ তারেলয়েগেল সবের চকে
 নিয়া টুলি। হানিকারে জালাইতেপাহাড়উপরে। আমিনঃ
 তে গিলহরে হারেসুস্তরে। ক টাবাজুলাগেজোতা ইকিল

কারকারটিকানা। পামাইয়া কেহ কেহ পাইলপরাণ। কেহবা
পালিয়ারকে অগ্নিগম্যমিস্তারে। কেহবা হাবেন্তেইয়া দাঁতে বা
সকরে। মহাশুদ্ধহানিকাককে এজিদারঘরে। ধরিতেকাফি
রে সাহাতাল্লামিহাফেরে। কদাচিতকোম খানেনাপায়ত।
হারে। জাল্লাসেহানিকাকের কোঠারউপরে। নাপাইয়াত
খাকের ভাবেজাহাণির ঞ নাহিজানি কোথাগেল কবজাত
কাফিররা। তবেসেইকোঠাপরে ছিলএকজুড়। আচরিতে তা
হুটেহুতে উঠিতেছে ধুড়। তাহারউপরে একমুরের রৌসনি
চটকেদিপকজেনো। পোহাইলরজনি। হানিকা আমর করি
পুহিলতাহারে। খোদারচুগন্দ সন্তিকাহবে আহারে। এ
মন রৌসনি ভিমিহউকোবজন। এখামেতাবিসকর কিসের
কারন। নবের রৌসনিহৈতে নেকলে আশুজি। মবেপাঠাই
য়াদিল পাকবেমিয়াজ। আপনি খোদায়তাল কাহন আ
মারে। জল্লাইতেকবজাত এজিদকাফিরে। হোছেনেরকহ
আমিসন্ত্যজানমনে। সহিদহইয়া হিন্দুকারবালাজমানে
এইদেখবদজাত এজিদহারামখোর। জলিয়া জডায়লয়ে
হইয়াছারখার। মহাশুদ্ধ হানিকাসুনে কহমবারকে। ছালা
জতছলিম সন্তিকরেলাখে লাখে। তবেসেই রৌসনি গাশ
বটেএগেল। থোমালেহানিকা তথাটেহুতেবাহাডিল। তবে
বাদমাএসেবন্দখানার নিকট। গোজের ঘাউতেজাক দয়া
রেজকপাট ঞ জীকিয়া কপাটশডে হৈয়াখান খান। সান্দ
ইলবন্ধিঘরে। হানিকাদেতান ঞ চলেমা কলছম বিবিদেখে
হানিকারে। অইনব বলিয়া চলিজউচবরে। আইসহ বাছ
কোলেকরি একবার। চাঁদমুখদেখে দুখ ভাগিল আহার
ভোমাকেদেখিয়া অবভাগিলজজাল। দাতাকে পাইলজেন
দরিদ্রকাজাল। মিস্তুরেন চন্দ্রহাতে বাড়াইয়াপায়। আন্দ
নার চন্দ্রেনদিলেক খোদায়। তিরিসবছর জতোগেএই

নুসখ। পালাইলদেখিয়া তোমার চাঁদ নুখ। কোথায় যাতে
তোমার অখম হৈল দস্তে। শুনে রাত্র দিন কান্দি মরিম হাবে
স্তে। কিক হিব বাস্তা জ্ঞানেন এলাই ঈ ধুত মাঝে চিলা হৈ
ত জ্ঞান তেরা ঠাই। জয়নাল খাব দিন আদিব হুত কান্দিয়া
চাকাকে ছালা মকৈল জামনে পড়িয়া। হানিফা তলিয়া কোনে
লইল কতনে। লক্ষ্য চুই দিল নেচাঁদ বদনে। বন্ধ খানা হৈতে
নেকালিয়া লক্ষ্য নে। হাজা বত বানাইল ডেকে নাইগনে
তবে সাহায্য দাকে জে গোছল দেলায়া। খোলা লিভে বাদস
ই পো সাগ পেন্দাইয়া। অভিনেক হা হিতে জে তত্তে বসাইল
চারিদিগে কেতাবত করমান দৌড়ল ঈ শনিয়া জতেকলো
গ হৈল বডল খি। রোজ কতো হানিফা মোকাম করে থাকি
খোড়া দিন রহিয়া বাদসাই কারবার। জয়নালে সেখাব আ
নিজতো খেদহার। তবে তনাচার লবে বহুত কান্দিয়া। কো
মর বান্দি লদেবে জাইবার লাগিয়া। মছে বকারি আরকার
মছে বসতে। এবরা হুম ওস্তুর মঙ্গলিয়া নজ শতে। ওফ
রয়ালি তালে বয়ালি আকৈল যালি আদি। তোপান যোগ
ন আর ওহমান ওস্তুরি ঈ সকলে বিদায় হৈল আর স্থানে
ই টেচেরে ছালাম করি স্বাভনে। কোল ছুন কয়নব বানু স
বার চরনে। ছালাম তছলিম করি জতোপাহাল গানে। হানি
ফার পার ধে রে কান্দে জারে জার। দোণাকর সাহা দেসে
জাই অপনার। বিদায় করেন সাহাব হুত কান্দিয়া। দোণাক
রে সবাকার গলায় থরিয়া। লক্ষ্য লইয়া সব কলেনেকালিয়া
শু মুদুল হরি জেন চলিল কুদিয়া। নাকারাকর মাল বাজে তে
উর ভুরঙ্গ। নফরিতর ই বাজা বাজে নানারঙ্গ। হানিফার ভা
ইস দেসে চোলে গেলে। জয়নালের সাথে ছোতা হানিফার
হলে। যে দিন পড়িবে মারা এজিদ কুফর। পালাইয়া গেল
জাবব হুত লক্ষ্য। পাহাড় উপরে বসিলেন পালাইয়া। শূনি

ল হানিকায়ী হইয়াছে একেলা হইয়া * মাজিয়া আইল তারা হু
 নিকে মারিতে । একলোগথবর কহিল সে তা বিতে । সুনিয়া
 হানিকায়ার আলি আকর । লকরল ইয়া গেলাময়দান
 উপর । জয়নাল জাইতে চাইই মামাকরেতারে । ভাষি হবসি
 যাক তকের উপরে । ময়দান জাইতে দেখে বহুত লকর
 গালাগালি বোলাবুলি হৈল বহুতর । হানিকার চরিত্রিদিগে
 ধিরিলয়াসিয়া । জনে তিরমারে হানিকের ক্রিয়ামোহা
 দহানিকা মদহাতে তল গরি । ক্রিয়ামোহিন মদ কুফর হ
 ভার । হাতি ঘোড়া কটিয়া চলিল মারি মারি । কর্তক লকর
 কাটে গুনিতে নাপারি । গাছ হৈতে পাখি জেন শুভে যাক
 যাক । এয়চাই কুরুর পড়ে লাখে লাখে । পাহাড় সমা
 ন ছবি হৈল গাদিগাদি । লহতে ময়দান জেন হইলেক নদি
 হানিকার ঘোড়া আর নাপারে চলেতে * লহর না গর্য বটে
 লাগিল হেলিতে । দেখিয়া বেজার হইল আপেকরতারে ।
 গাএব আওরদিয়া কহে হানিকারে । ভালাবুরাজ তো কি ছু
 পয়দাকৈনুমানি । একজন পয়দা এয়চাকর দেখি ভাষি । আ
 মর পয়দাস লোগে বহুত গারিলে । এমামের দোস্ত বরে
 যাতপাইলে । এখন তল ওর দ্বারিকর কিলারিয়া । পরহকা
 গে মদ একথা শুনিয়া । জজ্ঞনামার কথা লহদমাগরা । শুকু
 রসিক জন পিণ্ডানরান্তর * মহা ক্ষদহানিকা গাএব হইয়
 জায় ও আলি আকর আপনাটে মেরায় * পয়দার *
 ঘোড়া হৈতে ওত্রিয়ার মিলজানি মেরচরো ঘোড়া এইখানে
 পাহাড় ময়দানে । হানিকা পিছে তেয়াছে ঘোড়া মনেগনে
 সেইখানে দানা ঘাস পায় এতদিনে । জেদি মজান পাগি ছ
 য়ায় আসিবে । সেইদিন সেই ঘডি হানিকা লডিবে । মহা
 ক্ষদ হানিকা হৈত । দহাত বন্দিয়া । মামা আও কোরে কহে
 কান্দিয়া । ভাষি আলি করতার সবাকরনার । হতকরি

নগোনা হুজুরে তোমার। জেতকলসর আম্রিকা টিমু তল
রে। না জানি কি হয় দমা আম্রিকা উপরে। করিমর হিম নাম
ধরিলে আপনে। করিমর হুজুরে গোনাহনে। গুফার
করজদি আইমে লতিবারে। কিল্পে এড বা আম্রিকাল ডিরা
তারে। বারেক রহমকরে কলোক কেরে। নক্সে না ঘোণ
জেনকু ফরলসরে। হেনকা মে একখান পা হা ডেইল। হানি
ফাকে মেতা জাইতে তকুর করিল। হিরালাল জগা হেরখা দ
র জডিকা হুজুর জগত জে নিগা ডুয়া দিত। মকদ হা
নিফা মেই নকা মেরছিল। বেহেতে রহর পরিখে দকুতে পো
ছিল। জাতর গোলাব লিয়া জতহর গনে। হানিমুর শবে সব
দেয়র জনলে। চারিদগে চামর কালারে কতহর। বেহেতে
রহাৎ। এমেলা গতমধর। আলি আকরর হেতা কান্দিয়া হয়
হান। হায়তাই ছে ডেগে দে পরা নেগরান। মহাকদ হানিকা
হোতা অন্দরে থাকিয়া। আলি আকরর তরে কহেন হানিয়া।
জারন পাই বেভাই আমার দিদার। ফের দেখা হবে জবেরো জ
মহাশর। আজি হেতে তোমাদের ছাড়িলেম মায়া। বিদেশ
আম্রিকতরেনা কান্দিত ভাইয়া। আপনাল করলিয়া দেখাই
তেয়াহ। ছো মেলা কোল হুজুর পায় মেরা বাত কহ। বহত
জালাম মেরা কহিয়া দোহায়া। করিয়া থাভে রদার জয়নাল
পাহায়া। আমার থাতিরে জেননা করে কান্দন। রোজ কে জম
তে আমি দিবদর সন। বিংগ নেথবর কহিয়া আকরর। মুল্ল
ক চলিয়া আইল আপনার ঘর। অন্দরে থবর দিয়া না এর হুজুরে
দুশীল তলে রপরে আপনাম কহরে। জয়নাল আবদীন হেতা
করেন বাদসাই। তা নাম হইল পুথি আর কীছু নাই। ইতি